



اللغة العربية

(١)



الإصدار الأول
١٤٤٠هـ - ٢٠١٩م





اللغة العربية

(١)

إعداد مجموعة زاد

الإصدار الأول

٢٠١٩ - هـ ١٤٤٠ م



العنكبوت
Obékon

العبيكان Obékan Publishing

Twitter: [obeikanpub](https://twitter.com/obeikanpub) Facebook: [obeikan.reader](https://www.facebook.com/obeikan.reader)

للحصول على كتبنا الورقية



للحصول على كتبنا الصوتية



دار رasad للنشر الإلكتروني



Kitab Sawti
www.kitabsawti.com



للحصول على كتبنا الإلكترونية



٢) مجموعة زاد للنشر، ١٤٣٩هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الفريق العلمي في مجموعة زاد

اللغة العربية / الفريق العلمي في مجموعة زاد. - الرياض، ١٤٣٩هـ

٤٤ سم ٢٧.٥×٢١

ردمك: ٩٧٨-٦٠٣-٨٢٣٤-٢٧-٢ (مجموعة)

٩٧٨-٦٠٣-٨٢٣٤-٢٨-٠ (ج)

أ. العنوان

١٤٣٩/٤٤٦٣

١- اللغة العربية

ديوبي: ٤١٥، ١



المملكة العربية السعودية - جدة

حي الشاطئ - بيوتات الأعمال - مكتب

موبايل: +٩٦٦ ٥٤٣٢ ٤٤٤٥٠، هاتف: +٩٦٦ ١٢٦٩٢٩٤٤٢

ص.ب: ٢١٣٥٢ جدة

www.zadgroup.net

الإصدار الأول

الطبعة الأولى: ٢٠١٩هـ/١٤٤٠م

توزيع العبيكان

المملكة العربية السعودية - الرياض

طريق الملك فهد - مقابل برج المملكة

هاتف: +٩٦٦ ١١ ٤٨٠٨٦٥٤، فاكس: +٩٦٦ ١١ ٤٨٠٨٠٩٥

ص.ب: ١١٥١٧ الرياض

www.obeikanretail.com

جميع الحقوق محفوظة. ولا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو نقله في أي شكل أو واسطة، سواءً أكانت إلكترونية أو ميكانيكية، بما في ذلك التصوير بالنسخ (فوتوكopi)، أو التسجيل، أو التخزين والاسترجاع، دون إذن خطى من الناشر.





كلمة الناشر

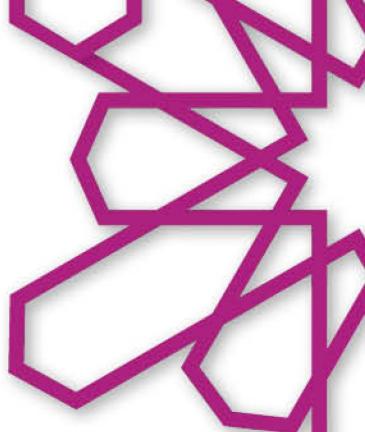
الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد.

فإن العلم الشرعي من أهم الضرورات التي يحتاجها المسلم في حياته، وتحتاجها الأمة كلها في مسیرتها الحضارية؛ لذا جاءت النصوص الشرعية في الإعلاء من شأنه و شأن حامليه، قال تعالى: ﴿ شَهَدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأَفْلَوْا عَلَيْهِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْعَكِيرُ ﴾ [آل عمران: ١٨] قال الشوكاني رحمه الله: «المراد بأولي العلم هنا علماء الكتاب والسنة»، وقال تعالى: ﴿ وَقُلْ رَبِّ رِزْقِيْ عَلَيْهِ ﴾ [طه: ١١٤]، وفي الحديث: «من سلك طريقاً يلتمس فيه علمًا سهل الله له به طريقاً إلى الجنة» رواه مسلم.

وتأتي هذه السلسلة العلمية خدمة للمجتمع، بهدف إيصال العلم الشرعي إلى الناس بشتى الطرق، وتيسير سبله، وتقريره للراغبين فيه، ونرجو أن تكون رافدة ومعينة للبرامج العلمية والقراءة الذاتية وعوناً لمن يتغى التزود من العلم والثقافة الشرعية، سعياً لتحقيق المقصود الأساس الذي هو نشر وترسيخ العلم الشرعي الرصين، المبني على أساس علمية صحيحة، وفق معتقد سليم، قائم على كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، بشكل عصري ميسّر، فنسأل الله تعالى للجميع العلم النافع والعمل الصالح والتوفيق والسداد والأخلاق.



سلسلة
زاد العلمية



اللغة العربية

(١)



تعريف علم النحو، ويسمى علم الإعراب

النحو لغة

يطلق لفظ: **(نحو)** في اللغة على عدة معانٍ.

فيقال: نحا ينحو الشيء وإليه، أي: **مال إليه وقصده**.

ويقال: نحا نحوه، أي: **سار على إثره وقلده**.

ويقال: نحوت بصرى إليه، أي: **صرف**.

وكذا يقال: مررت براجل **نحوك**، أي: **مثلك**.

وقد جمع بعضهم هذه المعاني في نظم، فقال:

جمعتها ضمناً بيتٍ مفردٍ كُملاً

نوعٌ وبعْضٌ وحْرَفٌ فاحفظ المثلاً

للنحو سبعٌ معانٍ قد أتت لغة

قصدٌ ومثُلٌ ومقدارٌ وناحيةٌ

وأظهر معاني النحو لغة وأكثرها تداولاً هو **(القصد)**، وهو الأقرب للمعنى الاصطلاحي.

ومن ذلك سُمي علم النحو بهذا الاسم؛ لأن المتكلّم ينحو به منهاج كلام العرب ويقصده، إفراداً وتركيبياً.

النحو اصطلاحاً

علم يعرف به أحوال أواخر الكلمة إعراباً وبناءً.

مؤسس علم النحو

أبو الأسود الدؤلي

المشهور في المصادر أن وضع أساس هذا العلم هو التابع **أبو الأسود الدؤلي** (ت ٦٩ هـ)، وقيل: إنَّ هذا كان بإشارة من **علي بن أبي طالب** رضي الله عنه.

وهو رَجُلُ اللَّهِ الَّذِي وضع نقطَ الحركات المعروفة **بالفتحة والضمة والكسرة** عندما اختار كتاباً، وأمره أن يأخذ المصحف وصيغة يخالف لونَ المداد، وقال له:

«إذا رأيتنني قد فتحت فمي بالحرف فانقط نقطة فوقه على أعلى أعلاه،
فإن ضممت فمي فانقط نقطة بين يدي الحرف، وإن كسرت
فاجعل النقطة تحت الحرف، فإن أتبعت هذه الحروف غنةً
-يعني تنويناً- فاجعل نقطتين حتى آتني على آخر المصحف».

ثم كتب الناس في هذا العلم بعد أبي الأسود إلى أن أكمل أبوابه **الخليلُ بنُ أحمدَ الفراهيدي** (ت ١٧٠ هـ)، ووضع **أولَ معجمٍ** عربي وأسماه **معجم العين**، وكان ذلك في زمن **هارون الرشيد**.

ثم أخذ عن **الخليل** تلميذه **سيبويه** (أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر) (ت ١٨٠ هـ)، الذي أكثر من التفارييع ووضع الأدلة والشواهد من كلام العرب لقواعد هذا العلم. حتى أصبح **(كتاب سيبويه)** أساساً لكل ما كُتب بعده في علم النحو.

نشأة علم النحو

بعد المد الإسلامي في العالم واتساع رقعة الدولة، دخل كثير من غير العرب في الإسلام، وانتشرت العربية كلغةٍ بين هذه الشعوب؛ مما أدى إلى دخول اللحن في اللغة، وضياع الفصحي، حتى عند العرب أنفسهم.

دعت الحاجة علماء ذلك الزمان لتأصيل قواعد اللغة؛ لمواجهة ظاهرة اللحن، خاصة فيما يتعلق بالقرآن والعلوم الإسلامية.

روي أنَّ أباً الأسود الدؤليَّ مرَّ بِرَجُلٍ يقرأ القرآن، فقال: ﴿أَنَّ اللَّهَ بَرِّيَهُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُ﴾ [التوبه: ٣] فقرأ (رسوله) مجرورة، وهذا يغير المعنى تغييراً عظيماً، فمعناه أنَّ الله يتبرأ من المشركين، ومن رسوله ﷺ ! .

فذهب أبو الأسود إلى علي بن أبي طالب رض، وأخبره.

فأمره بوضع علمٍ لهذا الأمر، فأخذ أبو الأسود رقعةً من ورق، وكتب عليها: بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ .. الْكَلَامُ اسْمُ وَفْعَلٍ وَحْرَفٍ :

الاسم ما أَنْبَأَ عن المسمى، والفعل ما أَنْبَأَ عن حركة المسمى، والحرف ما أَنْبَأَ عما هو ليس اسمًا ولا فعلًا.

ثم قال علي رض لأبي الأسود: إنْهُ هذا النحو، وهذا أرجح ما قيل في النشأة.

أهمية علم النحو

قال ابن خلدون رَحْمَةُ اللَّهِ فِي الْمُقْدَمَةِ :

الفصل الخامس والأربعون في علوم اللسان العربي، أركانه أربعة: «وهي اللغة والنحو والبيان والأدب، ومعرفتها ضرورية على أهل الشريعة؛ إذ مأخذ الأحكام الشرعية كلها من الكتاب والسنة، وهي بلغة العرب، ونقلتها من الصحابة والتابعين عربٌ، وشرح مشكلاتها من لغتهم، فلابد من معرفة العلوم المتعلقة بهذا اللسان لمن أراد علم الشريعة».

قال عمر بن عبد العزيز رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ :

«إن الرجل ليكلمني في الحاجة يستوجبها، فيلحن - أي: يخطئ في الإعراب - فأرده عنها، وكأني أقضم حَبَّ الرُّمَّانِ الحامض لبغضي استماع اللحن.
ويكلمني آخر في الحاجة لا يستوجبها، فيُعرِّب - أي: يتكلم بالعربية الصحيحة - فأجيئه إليها، التذاذاً لما أسمع من كلامه».

وقال شيخ الإسلام رَحْمَةُ اللَّهِ :

«ومعلوم أن تعلم العربية وتعليم العربية فرض على الكفاية، وكان السلف يؤذبون أولادهم على اللحن».

موضوع علم النحو



- ١ تمييز المعرف من المبني.
- ٢ تمييز الاسم من الفعل من الحرف.
- ٣ تمييز المرفوع من المنسوب من المجرور من المجزوم.
- ٤ تحديد العوامل المؤثرة في هذا كله.

والفرق بين النحو والصرف

ال نحو يبحث في أحوال أواخر الكلمات وموقعها الإعرابي.

والصرف يبحث في بنية الكلمة دون النظر إلى موقعها الإعرابي.

مصدر علم النحو

كلام العرب بالاستقراء، فإن كلام العرب الأول شعرا ونثرا بالإضافة إلى نصوص الكتاب والسنة هو الحجة في تقرير قواعد النحو.

فائدة علم النحو

صيانة اللسان عن الخطأ في الكلام، والاستعانة به على فهم كلام

الله تعالى وكلام رسوله ﷺ.

ضبط أواخر الكلمات إعرابا بحسب موقعها من الجملة على نحو

ما يتكلم به العرب.

فضل علم النحو

النحو ركيزة العربية، روي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال: «تعلموا اللحن والفرائض فإنه من دينكم».

قال مالك بن أنس: الإعراب حُلْيُ اللسان، فلا تمنعوا ألسنتكم حُلْيَها.
وكان أبُو السخْتَيَانِي يقول: «تعلموا النحو فإنه جمال للوضع، وترُكُه هجنة للشريف».

أهم المؤلفات في النحو

كتابات أبي عمرو بن الحاجب (عثمان بن عمر) ٦٤٦ هـ.
وله (الكافية) في النحو.
و(الشافية) في الصرف.

كتابات ابن مالك (أبو عبد الله محمد جمال الدين بن مالك الأندلسي) ٦٧٢ هـ.

فله القصيدة الألفية المشهورة، والتي تناولها كثير من العلماء بالشرح.
وله: (لامية الأفعال)، وهي منظومة في الصرف.

أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك لابن هشام الأنصاري ٧٦١ هـ.

ولمؤلفها: (مُغْنِيُ الْلَّبِيبِ عَنْ كِتَابِ الْأَعْارِبِ).

وله (شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب).
وله (قطْرُ النَّدَى وَبَلُ الصَّدَى).

وقد دونَ العلماء علم الصرف مع علم النحو.

محتويات المقرر



١
الكلام
المفيد
ومتعلقاته



الكلام المفيد ومتعلقات خاصة به

أقسام الكلمة

الاسم وأقسامه

ال فعل وأقسامه

الحرف وأقسامه

الجملة وأقسامها

الكلام المفید ومتعلقات خاصة به

أولاً: الكلمة: وهي اللفظ الموضوع لمعنى مفرد.

مثل : باب - جدار - نافذة - سبورة - كتاب - قلم - ورقة.

والأصل أن لفظ : (كلمة) تطلق، ويراد بها الكلام الكثير.

ومنه قوله تعالى : ﴿ حَقٌّ إِذَا جَاءَ أَحَدُهُمُ الْمَوْتُ قَالَ رَبُّكُمْ أَرْجِعُوكُمْ ۖ ۖ لَعَلَّكُمْ أَفْعَلُ صَلِحًا فِيمَا تَرَكْتُ كُلَّا إِنَّهَا كَلْمَةٌ هُوَ قَالِهَا وَنَوَّبَهُمْ بِرُوحٍ إِلَى يَوْمِ يُبَعَّثُونَ ﴾ [المؤمنون: ٩٩-١٠٠].

وقول النبي ﷺ : «**كلماتان** خفيتان على اللسان... سبحان الله وبحمده، سبحان الله العظيم» متفق عليه.

ثانياً: الكلام: وهو ما كان مركباً من كلمتين فأكثر، وأفاد، فيشترط فيه التركيب واللفظ والإفادة.

واللفظ: هو الصوت المشتمل على بعض الحروف.

والإفادة: ما يفيد معنى مستقلاً تماماً، يحسن السكوت عليه.

مثاله: **الحرب خدعة**

الحاج عرفة

وبعض الكلام يكون جزءاً منه غير ملفوظ به.

كأن تقول: **أخرج - نَمْ**

فإن هذا **كلام**، وهو في ظاهره **كلمة واحدة**، لكن يتضمن شيئاً مستتراً وهو الفاعل.

لأن تقدير الكلام : **أخرج أنت - نَمْ أنت**

ثالثاً: الكلم:

ولا يشترط فيه أن يفيد معنى يحسن السكوت عليه.

كقوله تعالى: ﴿اللَّهُ لَطِيفٌ بِعِبَادِهِ﴾ [الشورى: ١٩] له معنى.

أو كقولك: (سوف إلى نذهب) لم يفد معنى.

رابعاً: القول:

هو اللفظ الدال على معنى، ولو لم تحصل إفاده، فيشمل

القول كل ما يتلفظ به الإنسان، سواء كان مفرداً أم مركباً، مفيداً أم غير مفيد.

مثل: (زيد) فإن هذا اللفظ، ويدل على معنى، وإن لم يُفِد.

خامساً: اللفظ:

مجرد صوتٍ يخرج من الفم، يشتمل على بعض

الحروف، ولا يلزم أن يفيد معنى.

كقولك: (بيت) له معنى.

أو (طعن) لا معنى له.

الخلاصة:

الكلمة، وهي اللفظ الموضوع لمعنى مفرد.

الكلام: وهو ما ترکب من كلمتين فأكثر، وله معنى مفيد.

الكلم: وهو ما ترکب من ثلاث كلماتٍ فأكثر، أفاد أم لم يُفِد.

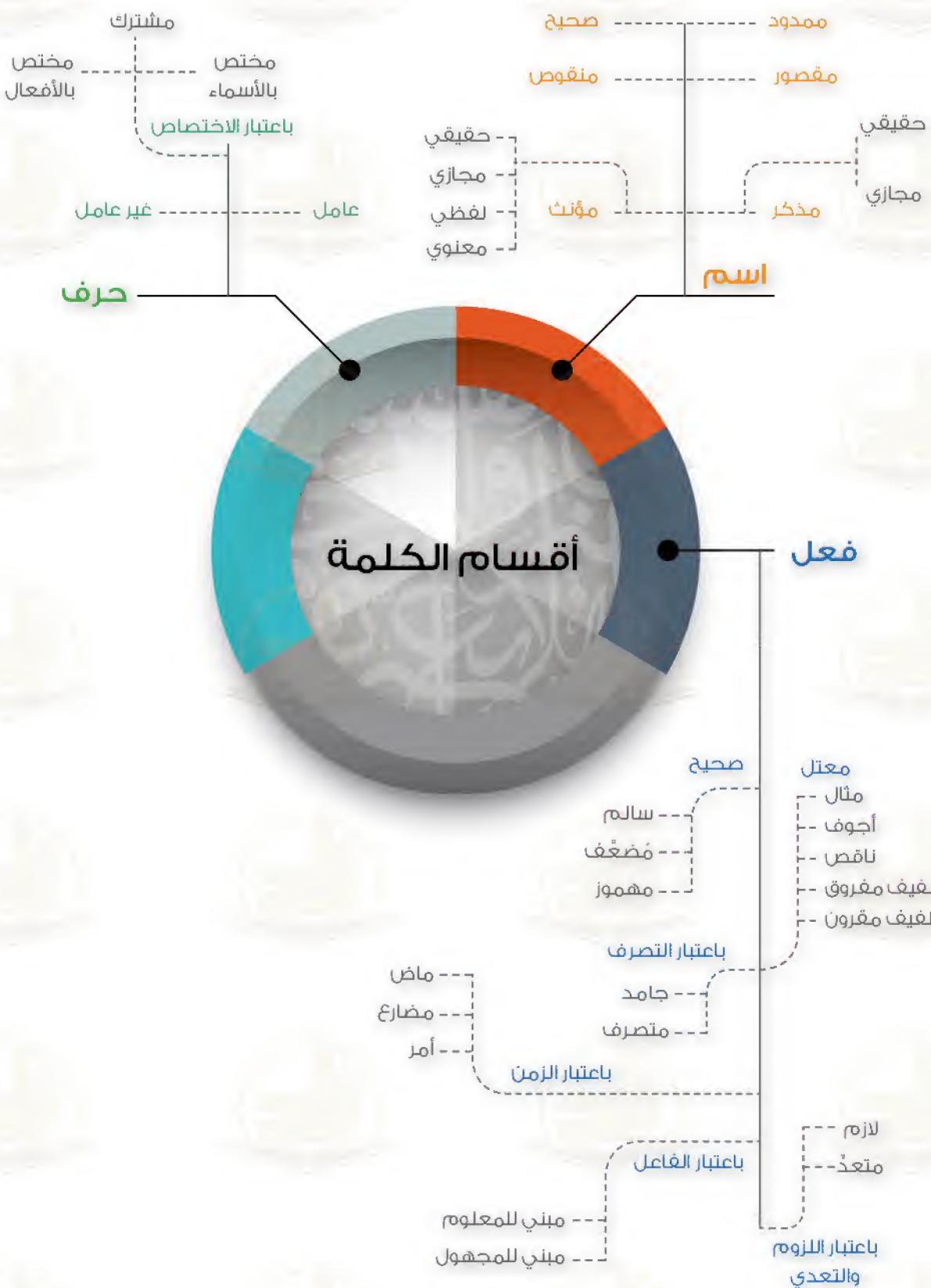
القول: وهو كُلُّ لفظٍ دلَّ على معنى أفاد أم لم يُفِد.

اللفظ: وهو كُلُّ صوتٍ يخرج من الفم ويشتمل على بعض الحروف.

نشاط

ضع رقم العنصر الذي في القائمة (أ) أمام المثال الذي يناسبه من القائمة (ب):

القائمة (ب)	٥	القائمة (أ)	٥
وضعت كتابي على		الكلام	١
طعْنَة		الكلمة	٢
انتبه يا فتى.		القول	٣
محمدٌ		اللُّفْظ	٤
إن جاء		الكلم	٥



أقسام الكلمة

تنقسم الكلمة إلى ثلاثة أقسام، ومنها تتكون الجملة:

الاسم

ال فعل

الحرف

الأول: الاسم:

ما دلّ على معنى في نفسه، من غير دلالة على الزّمان.

مثل: (طريق - بيت - أطفال - وسادة)

علامات الاسم:

للاسم علاماتٌ تميّزه، وهي :

التنوين: مثل: **رجل** ، **كتاب** ، **مدرسة**

التعريف بـ(ال): مثل: **السّاعة** ، **القلم** ، **الحق**

النداء: مثل: **يا فؤاد** ، **يا قوم**

الجر: مثل: **مِن البيت** ، **في المسجد**

الإخبار عنه: مثل: **الطّريق نظيف** ، **الكتاب ينفع قارئه**

المذكر والمؤنث:

ينقسم الاسم من حيث الدلالة على النوع إلى مذكر ومؤنث.

المذكر: هو ما يصح أن نشير إليه بـ (هذا) كرجل وحصان وقمر.

أقسام المذكر:

حقيقي: وهو ما دلّ على ذكر من الناس أو الحيوان، نحو: **رجل وصبي وأسد وجمل**.

مجازي: يعامل معاملة الذكر من الناس أو الحيوان، وليس منه، مثل: **بدر وليل وباب**.

المؤنث: ما يصح أن نشير إليه بـ (هذه) **كاميرا وناقة وشمس ودار**.

أقسام المؤنث:

حقيقيٌ: ما دلّ من حيث الحقيقة على أنثى من الناس أو الحيوان، **كاميرا وناقة وهند**.

مجازيٌّ: وهو الذي لا يلد ولا يتناسل؛ فهو ليس أنثى من حيث الحقيقة سواء أكان لفظه مختوماً بعلامة تأنيث؛ **كورقة وسفينة**، أم خاليا منها؛ مثل: **دار وشمس**، ويعامل معاملة المؤنث الحقيقي.

معنويٌّ: وهو ما دلّ على مؤنث حقيقي أو مجازي، وليس به علامة تأنيث، **كزينب وسعاد ورجل وبئر**، فيدخل فيه المؤنث الحقيقي والمجازي الخاليان من علامة التأنيث، ولا يدخل فيه اللفظي لاشتماله على علامة التأنيث.

لفظيٌّ: ما كان فيه علامة لفظية من علامات التأنيث، وهي: التاء المربوطة، والألف المقصورة، والألف الممدودة، ولو كان مذكرا من حيث الحقيقة، **قطلحة وتقى وزكرياء**، فلم يرّاع فيه الحقيقة الأنثوية، إنما رعى في العلامة اللفظية.

الخلاصة:

1 ينقسم الاسم من حيث الدلالة على النوع، إلى مذكر ومؤنث.

2 الاسم المذكر ينقسم إلى نوعين: **حقيقيٌّ ومجازيٌّ**.

3 الاسم المؤنث ينقسم إلى أربعة أقسام: **حقيقيٌّ ومجازيٌّ ومعنويٌّ ولفظيٌّ**.

نشاط

ضع رقم العنصر الذي في القائمة (أ) أمام المثال الذي يناسبه من القائمة (ب):

القائمة (ب)	٢٥	القائمة (أ)	٢٥
صحيفة		المذكر الحقيقي	١
سعاد		المذكر المجازي	٢
عثمان		المؤنث الحقيقي	٣
حمزة		المؤنث المجازي	٤
فرس		المؤنث المعنوي	٥
فهم		المؤنث اللفظي	٦

وينقسم الاسم المعرّب باعتبار آخره إلى أربعة أقسام:

الأول: الاسم المقصور: وهو كُلُّ اسمٍ معرّب متّه بـالْفِ لازمة.

مثل: فتى ومستشفى ومصطفى وهدى ورضى.

وهذه الألْف تكون منقلبة عن واو أصلية أو ياءً أصلية.

فالـف فتى أصلها ياءً، ويظهر هذا الأصل عند الثنّية أو جمع التكسير.



فتقول:

أصل الألْف فيها
ياءً، وظهرت عند
الثّنّية.

فتَيَان فازا في المسابقة

والفَتَيَان تقدّموا

وألف عصا أصلها واو، فتقول عند الثنّية، وجمع التكسير:

هاتان **عَصَوَان** قويتان.

وتلك **عِصِّيٌّ** قوية

ثّنّية الاسم المقصور :

● إذا كان ثلثيّاً، مثل: **فتى**، **عصا**.

تردُّ الألْف إلى أصلها، وتضاف علامة التّنّية:

فتى: **فتَيَان** أو **فتَيَّن**.

عصا: **عَصَوَان** أو **عصَوَيْن**.

● إذا كان الاسم يتكون من أكثر من ثلاثة أحرف، مثل: **سلمي**، **مستشفى**.

فتقلب الفه ياءً عند التّنّية:

سلمي: **سَلْمِيَان** - **سَلْمِيَيْن**.

مستشفى: **مَسْتَشْفِيَان** - **مَسْتَشْفِيَيْن**.





عند جمع الاسم المقصور جمعاً مذكراً سالماً تُحذف ألف الاسم المقصور، ويفتح ما قبلها، وتُضاف علامة الجمع:

مُصطفى: مُصطفَون - مُصطفَين

إعراب الاسم المقصور:

تُقدَّرُ فيه العلاماتُ الْثَلَاثُ، نحو: قُتِلَ الْفَتَنَى الْأَفْعَى بِالْعَصَمِ.

تقول في إعراب هذه الكلمات:

(الفتى): فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامة رفعه ضمة مقدّرة.

(الأفعى): مفعولٌ به منصوبٌ، وعلامة نصبه فتحة مقدّرة.

(العصما): مجرورٌ بـ(الباء)، وعلامة جره كسرة مقدّرة.

الثاني: الاسم المنقوص: وهو كل اسم معرّب آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها.

مثل: القاضي والمحامي والهادي والداعي والنادي.

ثنية الاسم المنقوص:

يشتَّى الاسم المنقوص بزيادة ألف ونون أو ياء ونون إلى آخر الاسم المفرد، دون تغيير يطرأ عليه.

قاضي: قاضيان - قاضيين

محامي: محاميان - محاميين



عند جمع الاسم المنقوص جمعاً مذكراً سالماً، تُحذف ياءه، وتضاف علامة الجمع،
ويضم ما قبل الواو في حالة الرفع:



معتلي: **معتلون**.

ويكسر ما قبل الياء في حال الجر أو النصب: **معتدين**.

إعراب الاسم المنقوص:

تقدر فيه الضمة والكسرة، وتظهر فيه الفتحة نحو: سأل **القاضي المُحَامِي** عن **الجَانِي**.

تقول في إعراب هذه الكلمات:

(القاضي): فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامة رفعه ضمة مقدرةٌ.

(المُحَامِي): مفعولٌ به منصوبٌ، وعلامة نصبه فتحة ظاهرةٌ.

(الجَانِي) مجرورٌ بـ(عن)، وعلامة جره كسرة مقدرةٌ.

وتحذف الياء من المنقوص إذا كان مرفوعاً، أو مجروراً، وغير محل بـ(أي) وغير مضاف.

نحو: ذهب **قاضٍ** إلى **مُحَامٍ**.

ويعرب كالتالي:

(قاضٍ): فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامة رفعه ضمة مقدرةٌ على الياء المحذوفة.

(مُحَامٍ): اسم مجرورٌ بـ(إلى)، وعلامة جره كسرة مقدرةٌ على الياء المحذوفة.



الثالث: الاسم الممدود: وهو كل اسمٍ معرِّبٍ آخره همزة بعد ألف زائدة.

مثلاً: حسناً وبناءً وخضراءً وصحراءً وعدراءً.

(رَفَاءً) اسم ممدود،
وهمزته أصلية، فلما
أضيف عليه علامات
الثنية - وهي: الألف
والنون أو الياء والنون -
لم يحدث أي تغيير في
الكلمة.

ثنية الاسم الممدود:

● إذا كانت ألفه أصلية: تضاف علامة الثنية دون تغيير.

مثال: رفاء - رفاءان - رفاءين.

● إذا كانت همزته زائدة للثانية: تقلب واوا عند الثنية.

مثال: صحراء - صحراءان - صحراءين.

● إذا كانت همزته منقلبة عن واو أو ياء، يصح أن تضاف علامة الثنية دون تغيير.

رداء - رداءان - رداءين

أو تقلب واوا عند الثنية: رداء - رداوان - رداوين.

جمع الاسم الممدود جمعاً مذكراً سالماً:

● إذا كانت الهمزة أصلية تضاف علامة الجمع دون تغيير.

مثال: رفاء - رفاؤون - رفائين.

● إذا كانت همزته زائدة للثانية تقلب واوا وتضاف علامة الجمع.

مثال: صحراء - صحراءات.

● إذا كانت همزته منقلبة عن واو أو ياء يجوز إضافة علامة الجمع دون تغيير.

مثال: بناء - بناؤون - بنائين.

أو قلب الهمزة واوا عند الجمع.

مثال: بناء - بناؤون - بنائين.

الرابع: الاسم الصحيح: وهو كل اسم معرب ليس مقصورا ولا منقوصا،

مثل: عمر - بيت - ظبي - لهو .

ومن الصحيح: الاسم الممدود، وهو كل اسم معرب آخره همزة قبلها ألف زائدة، وقد تقدم.

الخلاصة:

١ | الاسم المقصور اسم معرب، انتهي في آخره بـالـفـ لـازـمـةـ، منـقـلـبـةـ عـنـ واـوـ أـصـلـيـةـ أو يـاءـ أـصـلـيـةـ.

٢ | الاسم المنقوص اسم معرب، انتهي في آخره بـيـاءـ لـازـمـةـ مـكـسـوـرـ ماـقـبـلـهـاـ.

٣ | الاسم الممدود، اسم معرب انتهي في آخره بـهـمـزـةـ بـعـدـ الـفـ زـائـدـةـ.

٤ | تـُـشـَّـيـ هذه الأـسـمـاءـ الـثـلـاثـةـ، بـإـضـافـةـ عـلـمـةـ الـشـنـيـةـ، معـ إـحـدـاـثـ بـعـضـ التـغـيـرـاتـ.

٥ | تـُـجـمـعـ هـذـهـ الأـسـمـاءـ الـثـلـاثـةـ، جـمـعـاـ سـالـمـاـ، بـإـضـافـةـ عـلـمـةـ الـجـمـعـ، معـ إـحـدـاـثـ بـعـضـ التـغـيـرـاتـ.

٦ | الـاسمـ الصـحـيـحـ: هـوـ كـلـ اـسـمـ مـعـربـ لـيـسـ مـقـصـورـاـ وـلـاـ مـنـقـوـصـاـ.

نشاط

١ استخرج أي اسم مقصور، أو منقوص، أو ممدود مما يأتي:

(حضارة الإسلام حضارة عظمى، خرجت من شبه جزيرة العرب، من وادٍ غير ذي زرع، من بيداء جرداً، فأضاءت المشرق والمغرب. إنها دعوةٌ يغمرها صفاءٌ، ويجللها بهاءً، أخرجت الناس من غيٍّ وعمىٍّ، إلى ضياءٍ وهدىٍ. آمنَ بها القاصي والداني، ذَلَّ لها المستعصي والمستعلي، فأخذ الناس ينهلون من مُسْتَصْفَى علومها، ويرتّبون من تَمِير مائتها؛ فتربوا على عليةِ المجد، وسادوا العالم قروناً طويلاً، وكلمة الله فيها هي العليا؛ حتى رَكَنوا إلى الدنيا، وحدوا عن الطريقة المثلثيّة؛ فضاعت البصيرة).

٢ ثُنٌّ واجمع كلَّ اسمٍ مما يأتي بكلِّ الطرق الممكنة:

كساء - جزاء - فدوى - صغرى - الراوي - كبرى - أخرى - ليلى - المتهي.

٣ ثُنٌّ الأسماء الممدودة فيما يأتي:

جادَ الإنسَاءُ - طارَتِ الورقَاءُ - ضَاعَ الْكَسَاءُ - تَمَّ الْبَنَاءُ.

٤ اجمع الأسماء الآتية جمِعاً مذكَّراً سالماً:

عَدَلَ القاضي - جاءَ مصطفىٌ - احترمَتُ القراءَ - قَرَبَتِ الصحراءُ - اتكأتُ على عصا.

الثاني : الفعل:

ما دلّ على معنى في نفسه، ودلّ بهيئته على الزمان.

مثل: (سافر - يكتب - ارجع)

علامات الفعل:

كما أن للفعل علاماتٌ تميّزه، وهي:

تاء الفاعل: وَقَفْتُ ، أَكَلَتْ ، درسَتِ

تاء التأنيث: كَتَبْتُ

ياء المخاطبة: تَكْتُبِين

نون التوكيد الخفيفة والثقيلة: أَقِبَلَنَّ يَا زِيدُ، ونحو قوله تعالى: ﴿لَتَنْفَعُمَا بِالنَّاصِيَةِ﴾ [العلق: ١٩].

والثقيلة نحو: أَقِبَلَنَّ يَا زِيدُ، ونحو قوله تعالى: ﴿لَنُخْرِجَنَّكَ يَشْعِيبَ﴾ [الأعراف: ٨٨].

وينقسم الفعل باعتبار الصحة والاعتلال إلى قسمين:

الصحيح

٢

المعتل

الأول: الصحيح:

وهو كل فعلٍ تخلو حروفه الأصلية من أحرف العلة، وهي : **الألف** - **الواو** - **الياء**.
جلس - **حضر** - **كتب** - **رفع** - **قرأ** - **أمر** - **سمع**

وينقسم الفعل الصحيح إلى ثلاثة أنواع :

١  **السالم**: وهو كل فعل خلت حروفه الأصلية من حروف العلة والهمزة
والتضعيف.

مثلاً: **جلس**، **حضر**، **رفع**، **سمع**.

٢  **المهموز**: كل فعل كان أحد أصوله حرف همزة، سواءً أكانت في أول الفعل
أم وسطه أم آخره.

نحو: **أخذ** - **سأل** - **قرأ**

٣  **المضعف**، وينقسم إلى نوعين :

١ ... **المضعف الثلاثي**: وهو ما كان عينه ولا مه من جنس واحد.

مثلاً: **مدّ**، **عدّ**، **سّدّ**، **شدّ**

٢ ... **المضعف الرباعي**: وهو ما كان حرفه الأول والثالث - فاؤه ولا مه الأولى -
من جنس واحد، وحرفه الثاني والرابع - عينه ولا مه الثانية - من جنس أيضاً.

مثلاً: **زلزل**، **وسوس**، **لجلج**، **ولول**

الثاني: الفعل المعتل:

وهو ما كان في حروفه الأصلية حرف أو اثنان من حروف العلة.



وينقسم إلى خمسة أنواع:



● **مثال:** ما كان حرف العلة في أوله،

مثل: وعد، وجد، وثق.

● **أجوف:** ما كان حرف العلة في وسطه،

مثل: قال، باع، صام.

● **ناقص:** ما كان حرف العلة في آخره،

مثل: دعا، بني، حظي.

● **لفيف مفروق:** ما كان أوله وآخره حرف علة،

مثل: وعى، وقى.

● **لفيف مقرون:** ما كان وسطه وآخره حرف علة،

مثل: روى.

الخلاصة:

ينقسم الفعل باعتبار الصحة والاعتلال إلى قسمين:

● **الأول: الصحيح:** وهو كل فعلٍ تخلو حروفه الأصلية من حرف العلة، وهي:

الألف - الواو - الباء.

● **الثاني: المعتل:** وهو ما كان في حروفه الأصلية حرف أو اثنان من حروف

العلة، وهو خمسة أقسام.



نشاط

استخرج كل فعلٍ ممّا يأتي وبيّن علامته كونه فعلًا:

﴿ثُمَّ حَتَّىٰ قَدَرٍ يَمُوسَى﴾ [طه: ٤٠].

١

صانٍ الفتاةُ نفسها بحجابها.

٢

اجتهدنَّ يا طالب العلم.

٣

وينقسم الفعل من حيث دلالته على الزمان إلى:

٢

مضارع

١ ماضٍ

٣ أمر

٤

الأول: الفعل الماضي:

ما دلّ على حدثٍ وقعَ وانقضى قبلَ زمنِ التكلم.

مثُل: كتبَ - لعبَ - سافَرَ - أتَى

(قَعَدَ) مبني على الفتح،
فأتصل به واو الجماعة
فصار مبنيا على الضم.

وهو دائماً مبني.

وأصل بنائه على الفتح، إلا في حالتين:

فَيُبَيَّنُ عَلَى الضَّمِّ إِذَا اتَّصَلَ بِهِ وَالْجَمَاعَةُ:

قامُوا - قَدُّمُوا - أَكْلُوا

وَيُبَيَّنُ عَلَى السُّكُونِ، إِذَا اتَّصَلَ بِهِ ضَمِيرُ الرُّفْعِ الْمُتَحْرِكِ:

قَمْتُ وَقَعَدْتُ

قَمْنَا وَقَعَدْنَا

النِّسَاءُ قَمْنَ وَقَعَدْنَ

الثاني: الفعل المضارع:

وهو ما دلّ على وقوع حدث في زمن التكلم أو بعده.

مثلاً: يجتهدُ - يُسافرُ - يقضي - يسعى

والأصل فيه الإعراب، وينقسم المضارع المعرب إلى: مرفوع، ومنصوب، ومحزوم.

أولاً: الرفع: والأصل في الفعل المضارع أن يكون مرفوعاً، مالم يُسبق بناصب أو جازم.
يرفع الفعل المضارع الصحيح الآخر بالضمة الظاهرة على آخره.

نحو: **﴿يَقُولُ أَهْلَكْتُ مَا لَأَبْلَدَ﴾** [البلد: ٦]

ويرفع الفعل المضارع المعتل الآخر بالواو بالضمة المقدرة على الواو منع من ظهورها الثقل (وهو صعوبة النطق بالحركة).

نحو: **﴿وَاللَّهُ يَدْعُوا إِلَى دَارِ السَّلَامِ﴾** [يونس: ٢٥]

ويرفع الفعل المضارع المعتل الآخر بالياء بالضمة المقدرة على الياء منع من ظهورها الثقل.

نحو: **﴿وَاللَّهُ يَقْضِي بِالْحَقِّ﴾** [غافر: ٢٠]

ويرفع الفعل المضارع المعتل بالألف بالضمة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر (وهو امتناع ظهور الحركة).

نحو: **﴿وَجَاءَ مِنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ رَجُلٌ يَسْعَى﴾** [يس: ٢٠]

الثقل: صعوبة النطق بالحركة. **التعذر:** امتناع واستحالة ظهور الحركة.

وترفع الأفعال الخمسة بثبوت النون.

نحو: **﴿وَالَّذِينَ لَا يَدْعُونَ مَعَ اللَّهِ إِنَّمَا أَخْرَ﴾** [الفرقان: ٦٨]

ثانياً: التنصب: ينصب الفعل المضارع الصحيح الآخر بالفتحة الظاهرة على آخره.

نحو: **﴿وَلَا يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ حَتَّى يَلْعَجَ الْجَمَلُ فِي سَمَاءِ الْجَيَاطِ﴾** [الأعراف: ٤٠]

وينصب الفعل المضارع المعتل الآخر بالواو أو الياء بالفتحة الظاهرة على الواو أو الياء.

نحو: **﴿لَنْ تَدْعُوا مِنْ دُونِهِ إِنَّهَا﴾** [الكهف: ١٤] ونحو: **﴿وَمَا كَانَ لِنَهَضَى لَوْلَا أَنْ هَدَنَا اللَّهُ﴾** [الأعراف: ٤٣]

وينصب الفعل المضارع المعتل الآخر بالألف بالفتحة المقدرة على الألف، منع من ظهورها التعذر.

﴿مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْءَانَ لِتَشْقَقَ﴾ [طه: ٢]

وينصب الأفعال الخمسة بحذف التون.

نحو: ﴿وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ [البقرة: ١٨٤]

ثالثاً: الجزم:

يجزم الفعل المضارع الصحيح الآخر بالسكون.

نحو: ﴿لَمْ يَكُلْدُ وَلَمْ يُولَدْ﴾ [الإخلاص: ٣]

ويجزم الفعل المضارع المعتل الآخر بالواو أو الياء أو الألف بحذف حرف العلة.

نحو: ﴿وَلَا تَنْدُعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهَاءَ أَخْرَ﴾ [القصص: ٨٨] ﴿وَمَنْ يَهْدِ اللَّهَ فَهُوَ الْمُهَمَّدُ﴾ [الإسراء: ٩٧]

﴿وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَشَاماً﴾ [الفرقان: ٦٨]

وتجزم الأفعال الخمسة بحذف التون.

نحو: ﴿يَأْهَلَ الْحَكَمَ لَا تَغْلُوْ فِي دِينِكُمْ﴾ [النساء: ١٧١]

(يلعب) معرب، فاتصل
به نون النسوة فصار مينا
على السكون.

ويُبني المضارع في حالتين:

* فيبني على **السكون** إذا اتصلت به نون النسوة:

النسوة **يَقْمَنُ** - البنات **يَلْعَبْنَ**

* ويبني على **الفتح** إذا اتصلت به نون التوكيد:

لَتَقُومَنَّ لأداء الصلاة - **لَتَلْبَسَنَّ** القميص

الثالث: فعل الأمر: وهو ما دلّ على طلب وقوع الفعل من المخاطب بغير لام الأمر.

مثل: قُمْ - ذاكرْ - اجتهدْ

وهو دائمًا مبني.

وأصل بنائه على **السكون**.

ويخرج عن ذلك في ثلاث حالات:

إلى حذف حرف العلة إن كان معتل الآخر.

اغْزُ - ارمِ - اسْعَ

إلى حذف النون إن كان مضارعه من الأفعال الخمسة.

قُومَا - قُومُوا - قومِي

إلى البناء على الفتح إذا اتصل بنون التوكيد الثقيلة أو الخفيفة.

اجْلِسَنَ - أُكْتَبَنَ

الخلاصة:

1 يكون كُلّ من الفعل الماضي وفعل الأمر، مبنيّين في كُلّ أحوالهما.

2 أما الفعل المضارع فيُبني عند اتصاله بإحدى النونين: نون النسوة ونون

التوكيد (الثقيلة أو الخفيفة).

نَشَاطٌ

استخرج كل فعلٍ مبنيٍّ مما يأتي وأعرّبه:

﴿أَهَدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾ [الفاتحة: ٦].

١

النساء يدبرنَ شؤون المنزل.

٢

إذا زارك صديق فالقَه بالبشر، وبالغ في إكرامه، وأصْبَحَ إلى حديثه واجعلَنَّه يشعر
كأنَّه في منزله وبين أهله.

٣

سعدتُ بِلقاءك.

٤

لا تصنعنَّ معروفاً في غير أهله.

٥

الجامد والمتصّرف:

وينقسم الفعل باعتبار التّصرُّف وعدمه إلى: جامد ومتصّرف:

الجامد: وهو ما يلزم صورة واحدة، إما الماضي وإما الأمر:

عسى - ليس - هب

المتصّرف: هو الذي يأتي بأكثر من صورة، وهو قسمان:

١ ... ناقص التّصرُّف: يأتي بصيغة الماضي والمضارع.

كاد يكاد

زال يزال

٢ ... تام التّصرُّف: يأتي بصيغة الماضي والمضارع والأمر.

فهم يفهمون أفهم

الخلاصة:

الفعل الجامد: هو الذي يلزم صورةً واحدةً من صور الفعل.

الفعل المتصّرف: هو الذي يتصرّف بأكثر من صورة، وهو نوعان: ناقص التّصرُّف، وتام التّصرُّف.

نشاط

مثل لما يأتي في جملة مفيدة:

١ فعل ماضٍ جامد.

٢ فعل أمر جامد.

٣ فعل ماضٍ ناقص التَّصْرُف.

٤ فعل مضارع ناقص التَّصْرُف.

٥ فعل أمر تام التَّصْرُف.

اللازم والمتعدي:

وينقسم الفعل من حيث التعدي واللزوم إلى: لازم، ومتعدٌ.

اللازم: ما لا ينصب مفعولاً به:



١

مثلاً: **قَعَدَ** - **جَلَسَ** - **كَرَمَ**

المتعدي: وهو أربعة أقسام:

٢

الأول: ما ينصب مفعولاً واحداً:

٣

سمعَ القَوْلَ - **شَرَحَ الْدِرْسَ**

ما ينصب مفعولين أصلهما مبتدأ وخبر:

الثاني:

٤

ظَنَّ الأمر صحيحاً.

ما ينصب مفعولين ليس أصلهما مبتدأ وخبراً:

٥

أَعْطَى صديقه كتاباً

ما ينصب ثلاثة مفاعيل:

٦

أَعْلَمْتُ محمدًا عمرًا مسافرًا

ويمكن تعدية اللازم بالهمزة أو التضعيف:

أَفَعَدَ - **قَعَدَ**

أَجْلَسَ - **جَلَسَ**

الخلاصة:

١ الفعل **اللازم**: هو الفعل الذي لا ينصب مفعولاً به.

٢ الفعل **المتعدي**: هو ما ينصب مفعولاً به، أو مفعولين، أو ثلاثة.



نَشَاطٌ

قال الله تعالى:

﴿حَتَّىٰ إِذَا أَتَرَأَ عَلَىٰ وَادِ الْنَّمَلِ قَالَتْ نَمَلَةٌ يَأْتِيُهَا الْنَّمَلُ أَذْخُلُوهُ مَسْكِنَكُمْ لَا يَحْطِمُنَّكُمْ شَيْئًا مِّنْ وَجْهِنَّمَ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴾١٨ فَبَسَّ صَاحِبَا مِنْ قَوْلَهَا وَقَالَ رَبِّي أَوْزِعِنِي أَنْ أَشْكُرْ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَلِدَهِ وَأَنْ أَعْمَلْ صَالِحًا تَرَضَّهُ وَأَذْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادَكَ الْمُصْلِحِينَ وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِي لَا أَرَى الْهُدْهُدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَافِيْنَ ﴾١٩﴾ [النمل: ١٨ - ٢٠].

من هذه الآيات القرآنية الكريمة:

١. استخرج كل فعلٍ لازمٍ.

٢. استخرج كل فعلٍ متعدٍ، وبيّن مفعوله.

المعلوم والمجهول:

وينقسم الفعل باعتبار الفاعل إلى مبني للمعلوم، ومبني للمجهول:

١ **المعلوم:** ما ذُكر معه فاعله:

أَكَلَ الْوَلَدُ الطَّعَامَ

(فِيهِمْ) فعل ماض
مبني للمعلوم، عند
بنائه للمجهول يكسر
الحرف قبل الأخير ثم
يضم أوله.

٢ **المجهول:** ما حذف فاعله، وأنيب غيره:

سَمِعَ صَوْتٌ



البناء للمجهول:

إذا كان ماضيا كسر ما قبل آخره، وضم أوله:

فَهِمَ : فِيهِمْ

٣

إذا كان مضارعا فتح ما قبل آخره، وضم أوله:

يَسْتَعْمِلُ : يُسْتَعْمِلُ

٤

إذا كان ما قبل آخر الماضي ألفا قلبت ياء، وكسر ما قبلها:

بَاعَ : بَيَعَ

٥

إذا كان ما قبل آخر المضارع واوا أو ياء، قلبت ألفا:

يَقُولُ : يُقَالُ

٦

يَشِيدُ : يُشَادُ

إذا كان الفعل يتعدى لمفعولين، وبني للمجهول يبقى المفعول الثاني على حاله:

أَعْطَيَ الْعَامِلُ مَكَافَأَةً

٧

فعل الأمر لا يُيني للمجهول.

الخلاصة:

- ١ يُبني الفعل للمعلوم إذا ذُكر معه فاعله.
- ٢ يُبني الفعل للمجهول إذا حُذف فاعله، وعندئذٍ يُناب عنه غيره.
- ٣ الفعل الذي يُبني للمجهول هو الفعل الماضي والفعل المضارع فقط.

نشاط

قال الله تعالى في كتابه العزيز:

﴿إِنَّمَا يَنْهَا أَنْ لَمْ يَرَهُ أَحَدٌ﴾ [البلد: ٧].

﴿لَمْ يَكُنْ لَدُنْهُ وَلَمْ يُولَدْ ② وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ﴾ [الإخلاص: ٣ - ٤].

﴿وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَهَنُ مُصْلِحَوْنَ﴾ [البقرة: ١١].

﴿يَعَذِّبُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَقُولُوا رَعَنَا وَقُولُوا أَنْظَرْنَا وَأَسْمَعْنَا ٤١ وَلِلْكَافِرِ بِرَبِّهِمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ [البقرة: ١٠٤].

استخرج مما مضى ما يأتي:

١ الأفعال الماضية، مع بيان علامة بنائها.

٢ الأفعال المضارعة المجزومة، واذكر علامة جزمه.

٣ الأفعال المبنية للمجهول.

٤ أفعال الأمر، وبين علام بنية.

٥ فعلاً مضارعاً صحيحاً، وبين علامة إعرابه.

٦ فعلاً من الأفعال الخمسة مجزوماً.

٣

الثالث: الحرف:

ما ليس له معنى في نفسه، وإنما يظهر معناه في غيره. والحراف كلها مبنية.

مثل: على - في - أو - ثم - إلى - عن

وتنقسم الحروف من حيث العمل إلى قسمين: 

حروف عاملة

مثل: إن وآخواتها

حروف الجر

حروف غير عاملة

مثل: أحرف الجواب:

بلى - نعم

وتنقسم من حيث الاختصاص إلى: 

حروف مختصة بالأسماء كحروف الجر.

خرجت من البيت - سلّمت على محمد

حروف مختصة بالأفعال، كحروف النصب والجزم.

لم يأت موعد الإفطار - إن تجتهد تنجح - يسرني أن تجتهد

حروف مشتركة بين الأسماء والأفعال، كحروف العطف، وهل الاستفهامية.

هل قرأت القرآن؟ هل إبراهيم أتى؟

أتى محمدٌ وعليٌ وأحضر سعيدُ الكتب

الخلاصة:

- ١ الحروف كلها مبنية.
- ٢ حروف المعاني قسمان: عاملة وغير عاملة.
- ٣ الحروف العاملة، بعضها مختص بالأسماء، وبعضها مختص بالأفعال، وبعضها مشترك.

نشاط

استخرج الحروف من الجمل الآتية:

- ١ إن الله غفور رحيم.
- ٢ لم ألعب بالكرة.
- ٣ هل أنت بخير؟
- ٤ ﴿وَكَانَ اللَّهُ قَوِيًّا عَزِيزًا﴾ [الأحزاب: ٢٥]
- ٥ مررت بمحمد الساعة الرابعة عصرا.
- ٦ إن تجتهد تnel ما تريده.

الجملة

فعلية

اسمية

ليس لها محل من
الإعراب

- ابتدائية

- صلة موصول

- اعتراضية

- تفسيرية

- جواب قسم

- جواب شرط

- غير جازم

- معطوفة

- على جملة

- مما سبق

لها محل من
الإعراب

- خبرية

- حالية

- مفعولية

- وصفية

- إضافية

- جواب شرط

- جازم مقترب

- بفاء

- معطوفة

- على جملة

- مما سبق

الجملة وأقسامها

الجملة: هي ما ترکب من كلمتين فأكثر، ولها معنى تامٌ.

تنقسم الجملة باعتبار بدايتها إلى قسمين:

الجملة الاسمية.

الجملة الفعلية.

الأول: الجملة الاسمية.

وهي كل جملة تبدأ باسم مرفوع، يعرب مبتدأ، ويتتممه أو يكمل معناه الخبر، نحو :

محمد رسول الله

الإسلام دين الله

فإن كان الخبر مفرداً فهذه هي الجملة الاسمية الصغرى.

أما الكبرى، فهي ما يكون فيها الخبر جملة اسمية أو فعلية، نحو:

البيت غرفة واسعة

المسلم يصلي في المسجد

الثاني: الجملة الفعلية:

وهي التي تبدأ بالفعل، سواء كان مضارعاً أم ماضياً أم أمراً، متعدياً أم لازماً، وسواء كان مبنياً للمعلوم أم للمجهول.

قوله تعالى: ﴿وَإِنَّا عِنْ أَنْ تَرَى الْجِنَّاتِ وَأَيَّدَنَاهُ بِرُوحٍ قَدِيسٍ﴾ [البقرة: ٢٥٣]

وقوله تعالى: ﴿تُولِّي الْأَيْلَلَ فِي النَّهَارِ﴾ [آل عمران: ٢٧]

وقوله تعالى: ﴿وَقُلْ رَبِّي أَدْخِلْنِي مُدْخَلَ صَدِيقٍ وَأَخْرِجْنِي مُخْرَجَ صَدِيقٍ﴾ [الإسراء: ٨٠]

وقوله تعالى: ﴿رُبِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ﴾ [آل عمران: ١٤]

وقوله تعالى: ﴿فَأَصَابَهُمْ سَيِّئَاتُ مَا كَسَبُوا﴾ [آل عمران: ٥١]

وكل هذه أفعال متعدية، مضارعٌ وماضٍ وأمرٌ.

ومثال الفعل اللازم:

قوله تعالى: ﴿وَحَسْنَ أَوْلَئِكَ رَفِيقًا﴾ [النساء: ٦٩]

وقوله تعالى: ﴿حَسْنَتْ مُسْتَقَرًّا وَمَقَامًا﴾ [الفرقان: ٧٦]

وتنقسم الجملة باعتبار محلها الإعراب إلى قسمين:

ليس لها محل
من الإعراب

لها محل من
الإعراب

١

الأول: الجملة التي لها محل من الإعراب،
وهي سبعة أقسام:



١

الأولى: الجملة الخبرية: محلها الرفع والنصب، نحو:

كان الطالب (يَجُدُّ فِي درَاسَتِه)

الأم (تُطْعِمُ ابْنَاهَا)

٢

الثانية: الجملة الحالية: محلها النصب، نحو:

جاءَنِي صَدِيقِي (يَضْحِكُ)

جَئْتُ (وَالْمَطْرُ مِنْهُمْ)

٣

الثالثة: الجملة المفعولية: محلها النصب، كجملة مقول القول:

قَالَ الرَّجُلُ: (الْجِلْمُ سَيِّدُ الْأَخْلَاقِ)

٤

الرابعة: الجملة الوصفية :

إِنَّهُ طَالِبٌ (يَوَاظِبُ) عَلَى دراسَتِه

مَرَرْتُ بِرَجُلٍ (يَحْرُثُ) أَرْضَه



٥

الخامسة: الجملة الإضافية: ومحلها الجر، وهي كل جملة تقع بعد ظرف، نحو:

إذا (جشّني) أَكْرَمْتَكَ

أَهْوَى السَّفَرَ حِينَ (اللَّيلَ يَأْتِي)

٦

السادسة: جملة جواب الشرط الجازم المقترب بالفاء: ومحلها الجزم:

من يجتهد (فَالْجَاجُ حَلِيفُهُ)

إِنْ تَسَافِرْ (فَلَنْ تَنْدِمْ)

٧

السابعة: الجملة المعطوفة على جملة لها محل من الإعراب

نحو: الأَزْهَارُ (تُشَرِّعُ الْعَطَرَ) و (تُبَهِّجُ النَّاظِرِينَ)

كُنْتُ (أَدْرُسْ) و (أَشْرُبُ الْقَهْوَةَ)

٢

الثاني: الجمل التي ليس لها محل من الإعراب سبع:



٨

الأولى: الجملة الابتدائية وتسمى المستأنفة

نحو: ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ﴾ [القدر: ١]

٩

الثانية: الجملة الواقعية صلة للموصول

نحو: رأيت الرجل الذي (مات أبوه)





III

الثالثة: الجملة الاعترافية، وهي الواقعة بين متلازمين، بحيث إذا حذفت

يستقيم الكلام.

نحو قوله تعالى: ﴿فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَأَنْتُمُ الظَّالِمُونَ﴾ [البقرة: ٢٤]

IV

الرابعة: الجملة التفسيرية وهي الجملة التي تفسر ما قبلها

V

نحو قوله تعالى: ﴿وَإِذَا هُمْ أَنْتَوْا أَرْضَهُمْ أَحْيَيْنَاهُمْ﴾ [يس: ٣٣]

الخامسة: جملة جواب القسم:

VI

﴿قَالَ فَيُعَزِّلُكَ لَا يُغُرِّبُنَّهُمْ﴾ [ص: ٨٢]

السادسة: جملة جواب الشرط غير الجازمة، وتعين ذلك بوجود أدوات الشرط غير

الجازمة، مثل: (إذا - لو - لولا - لوما)

VII

نحو قوله تعالى: ﴿وَلَوْ شِئْنَا لَرَفَعْنَاهُ إِلَيْهَا﴾ [الأعراف: ١٧٦]

السابعة: الجملة التابعة لما لا محل له من الإعراب:

وهي المعطوفة على جملة ليس لها محل من الإعراب، نحو:

رأيت أحمد و (تكلمت مع زينب).



الخلاصة:

الجملة لفظ مركب مفيد، فإذا بدأت باسمٍ فهي جملة اسمية، وإذا بدأت بفعلٍ فهي جملة فعلية.

سواء كانت الجملة اسمية أو فعلية، فإنها تنقسم إلى قسمين:

جمل لها محلٌ من الإعراب، وهي: الخبرية، والحالية، والمفعولية، والوصفيّة، والإضافيّة، والمعطوفة، وجملة جواب الشرط الجازم المقترب بالفاء.

وجمل ليس لها محلٌ من الإعراب، وهي: الابتدائية، وجملة الصلة، والاعتراضية، والتفسيرية، وجواب القسم، والتّابعة، وجملة جواب الشرط غير الجازم.

نشاط

أولاً: عِنِّي الجمل الاسمية والجمل الفعلية، واذكر السبب :

١. محمد رسول الله.

٢. أدى الصائم زكاة الفطر.

٣. العمل ضروري لكل إنسان.

٤. بدأ زيد الصوم.

٥. أركان الإسلام خمسة.

٦. المسلم أخو المسلم.

نشاط

ثانياً: حوّل الجملة الاسمية إلى جملة فعلية، كما في النموذج الآتي:

هشام سافر إلى الكويت. سافر هشام إلى الكويت.

١ خالد استخرج جواز السفر.

٢ الطيبة تفحص المريضة.

٣ الرأي يجول في شوارع المدينة.

٤ منظر الحديقة يدخل على القلوب السرور.

ثالثاً: أدخل كل جملة مما يلي في كلام بحيث لا يكون لها محل من الإعراب تارة، ولها محل من الإعراب تارة أخرى، مع ذكر السبب:

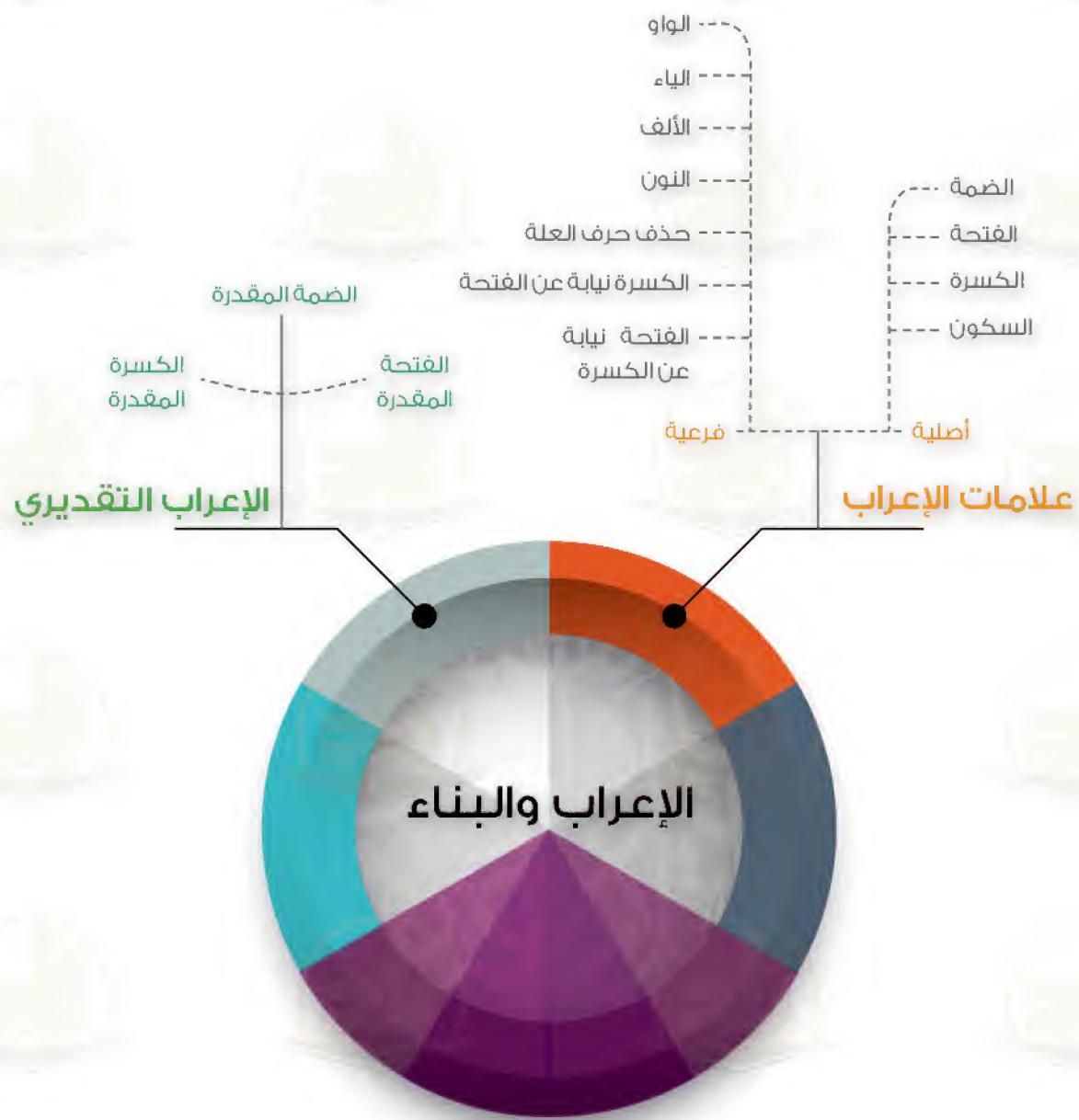
١) ضاعت الأمانة (٢) أكرمك الله (٣) فلن تخسر أبداً.

٤) كُملَ إيمانه (٥) أخصبت الأرض (٦) إِنَّ الشَّرَّ لِوَحِيمٍ العاقبة.



ر
الإعراب
والبناء





الإعراب والبناء

الإعراب: هو تغير آخر الكلمات لاختلاف العوامل الداخلية عليها، لفظاً أو تقديراً.

والعامل هو الذي يعمل في الكلمة الرفع أو النصب أو الجر أو الجزم.

البناء: هو لزوم آخر الكلمة حالة واحدة، مهما تغير العامل الداخل عليها.

أولاً: الأسماء:

فالاسم إما مُعْرِبٌ، وإما مَبْنِيٌّ:

والمعرب: ما تغير آخره بتغير العوامل الداخلية عليه، نحو:

جاء المدرس.

سألت المدرس.

سلمت على المدرس.

يتغير آخرها
بتغير العوامل
الداخلة عليها.

والمبني: ما لا يتغير آخره بتغير العوامل الداخلية عليه، نحو:

جاء هؤلاء.

سألت هؤلاء.

سلمت على هؤلاء.

كلها مبنية
على الكسر.

والأسماء كلها معربة، عدا ما يأتي:

أولاً: الضمائر، مثل:

هو، هم، أنت، أنتم، أنا، ذهبت، قالوا، رأيته، أسألك، ضربني، كتابه،
دفترها، اسمك، عليها، لنا

الثاني: أسماء الإشارة، مثل:

هذا ، هذه ، ذلك ، أولئك

أما: (هذا وهاتان) فهما مع بان

الثالث: الأسماء الموصولة، مثل:

الذى، التى، الذين، اللاتى، واللاتى

أما: (اللذان واللitan) فهما معه بان

الرابع: أسماء الاستفهام، مثل:

مَنْ، أَيْنَ، مَا، مُتَى، كِيفَ

الخامس: بعض الظروف، مثل:

إذا، الآن، حيث، أمس

ال السادس: أسماء الأفعال، مثل:

آمین، اف، آه، هیهات، حی

السابع: أسماء الشرط، مثل:

مَنْ، إِذَا، مُتَى، كَيْفَمَا

الثامن: الأعداد المركبة، مثل:

٨

أَحَدُ عَشَرَ، تِسْعَةُ عَشَرَ، التَّالِثُ عَشَرَ

لكن الجزء الأول من (أَثْنَا عَشَرَ) معرُوبٌ، نحو:

قوله تعالى: ﴿إِنَّ عِدَّةَ الْشُّهُورِ عِنْدَ اللَّهِ أَثْنَا عَشَرَ شَهْرًا﴾ [التوبه: ٣٦]

وقوله تعالى: ﴿وَيَعْشَنَا مِنْهُمْ أَثْنَيْ عَشَرَ نَفِيْسًا﴾ [المائدة: ١٢]

هذا الطعام لاثْنَيْ عَشَرَ طالبًا.

ثانياً: الأفعال:

٩

ال فعل الماضي والأمر مبنيان دائمًا، والفعل المضارع الأصل فيه الإعراب، ويُبني في حالين، ومضي بيان ذلك عند الكلام على أقسام الفعل.

ثالثاً: الحروف:

١٠

جميع الحروف مبنية.

الخلاصة:

١ المُعْرِبُ هُوَ الَّذِي يَتَغَيِّرُ أَخْرَهُ، بِتَغْيِيرِ الْعِوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَيْهِ، وَالْمَبْنِيُّ مَا لَيْسَ كَذَلِكَ.

٢ الْأَسْمَاءُ كُلُّهَا مُعْرِبةٌ، مَاعِدًا: الْضِمَائِرُ، وَأَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ (مَاعِدًا حَالَةَ التَّثْنِيَةِ)، وَالْأَسْمَاءُ الْمُوَصَّلَةُ (مَاعِدًا حَالَةَ التَّثْنِيَةِ)، وَأَسْمَاءُ الْاسْتِفَاهَةِ، وَأَسْمَاءُ الْأَفْعَالِ، وَأَسْمَاءُ الشَّرْطِ، وَالْأَعْدَادُ الْمُرْكَبَةُ (مَاعِدًا الْجُزْءَ الْأَوَّلَ مِنْ أَثْنَيْ عَشَرَ)، وَبَعْضُ الظَّرُوفِ.

٣ الْفَعْلُ الْمَاضِيُّ وَالْفَعْلُ الْأَمْرُ مَبْنِيَانِ دَائِمَّاً، أَمَّا الْمُضَارِعُ فَمُعْرِبٌ، وَيُبْنِيُّ فِي حَالَتَيْنِ فَقَطْ.

٤ جُمِيعُ الْحُرُوفِ مَبْنِيَة.

نشاط

- **﴿فَانفَجَرَتْ مِنْهُ أَثْنَتَ عَشَرَةَ عَيْنًا﴾** [البقرة: ٦٠].
- **﴿إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدًا عَشَرَ كُوكَبًا﴾** [يوسف: ٤].
- عجباً أن تسمع النداء ينادي أن حيًّا على الفلاح، وأنت باقٍ حيث أنت!
- قوام الدين على قاعدة الإخلاص والمتابعة، فهاتان القاعدتان هما اللتان تقودانك إلى جنة الرّضوان.
- قال ابن القيم: (الطريق إلى الله خال من أهل الشّكّ، ومن الذين يتبعون الشّهوات، وهو معهور بأهل اليقين والصبر، وهم على الطريق كالأعلام: **﴿وَجَعَلْنَا مِنْهُمْ أَئِمَّةً يَهْدِونَ بِأَمْرِنَا لِمَا صَبَرُوا وَكَانُوا إِيمَانًا يُوقَنُونَ﴾** [السجدة: ٢٤]).

من النصوص السابقة استخرج ما يأتي، مع التمثيل له في جملة مفيدة:

مثالاً لكُلّ نوعٍ من أنواع المبنيات.

١

ثلاثة من الأسماء التي استُثنِيت من قاعدة البناء.

٢

علامات الإعراب:

علامات الإعراب قسمان : أصلية، وفرعية.

والأصلية هي:

الضمة: وهي علامة الرفع.

الفتحة: وهي علامة النصب.

الكسرة: وهي علامة الجرّ.

السكون: وهي علامة الجزم.

أما العلامات الفرعية، فهي تلحق أنواعاً معينةً من الأسماء:

الأول: جمْع المذكُور السالم

يرفع **بالواو**، وينصب ويجر **بالياء**.

كقوله تعالى: ﴿لَا يَتَحَدَّدُ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرُونَ﴾ [آل عمران: ٢٨]

- **المُؤْمِنُونَ**: فاعل مرفوع **بالواو** نيابة عن **الضمة**؛ لأنّه جمع مذكر سالم.
- **الْكَافِرُونَ**: مفعول به منصوب وعلامة نصبه **الياء**، نيابة عن **الفتحة**؛ لأنّه جمع مذكر سالم.

وقوله تعالى: ﴿وَيُكَلِّمُ النَّاسَ فِي الْمَهْدِ وَكَهْلًا وَمِنَ الصَّالِحِينَ﴾ [آل عمران: ٤٦]

- **الصَّالِحِينَ**: اسم مجرور بحرف الجرّ، وعلامة جره **الياء**، نيابة عن **الكسرة**، لأنّه جمع مذكر سالم.

الثاني: جمْعِ الْمَؤْنَثِ السَّالِمِ

يرفع ويجر بعلامة أصلية، وهي **الضمة** في الرفع، و**الكسرة** في الجر، وينصب بعلامة فرعية، وهي **الكسرة نيابة عن الفتحة**.

قوله تعالى: ﴿وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّنْ رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرَضْهَا السَّمَوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَتْ لِلْمُتَّقِينَ﴾ [آل عمران: ١٣٣]

السَّمَوَاتُ: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه **الضمة**.

قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ﴾ [الأحزاب: ٣٥]

وَالْمُسْلِمَاتِ: معطوف على اسم إن منصوب، وعلامة نصبه **الكسرة** نيابة عن **الفتحة**؛ لأنَّه جمع مؤنث سالم.

قوله تعالى: ﴿وَلَلَّهِ مَا فِي السَّمَوَاتِ﴾ [النساء: ١٣٢]

السَّمَوَاتِ: اسم مجرور وعلامة جره **الكسرة**.

الثالث: الممنوع من الصِّرْفِ

وعلامة الجر فيه **الفتحة** نيابة عن **الكسرة**.

قوله تعالى: ﴿يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنْ إِلَيْهِ يَعْقُوبَ﴾ [مريم: ٦]

يَعْقُوبَ: مضارف إليه مجرور، وعلامة جره **الفتحة** نيابة عن **الكسرة**؛ لأنَّه ممنوع من الصرف.

قوله تعالى: ﴿وَعَاهَدْنَا إِلَيْهِ يَعْمَدْ وَإِسْمَاعِيلَ﴾ [البقرة: ١٢٥]

إِبْرَاهِيمَ: اسم مجرور بحرف الجر، وعلامة جره **الفتحة**، نيابة عن **الكسرة**؛ لأنَّه ممنوع من الصرف.

وَإِسْمَاعِيلَ: معطوف على الاسم المجرور، وعلامة جره **الفتحة**، نيابة عن **الكسرة**؛ لأنَّه ممنوع من الصرف.

الرابع: الأسماء الخمسة، وهي:

أبُوك، أخُوك، حَمُوك، فُوك، ذُو

فترفع **بالواو** نيابة عن **الضمة**، وتنصب **بالألف** نيابة عن **الفتحة**،
وتجر **بالياء** نيابة عن **الكسرة**.

مثلاً قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ [يوسف: ٨]

• **أَبَانَا**: اسم إن منصوب **بالألف**، نيابة عن **الفتحة**؛ لأنها من **الأسماء الخمسة**.

وقوله تعالى: ﴿فَمَنْ عَفِيَ لَهُ مِنْ أَخِيهِ شَيْءٌ﴾ [البقرة: ١٧٨]

• **أَخِيهِ**: اسم مجرور **بالياء**، نيابة عن **الكسرة**؛ لأنها من **الأسماء الخمسة**.

الخامس: المُثَنَّى:

كل العلامات فيه فرعية، وهي:

الألف: فيرتفع **بالألف**، نيابة عن **الضمة**:

قوله تعالى: ﴿بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَاتٍ﴾ [المائدة: ٦٤]

• **يَدَاهُ**: مبتدأ مرفوع **بالألف** نيابة عن **الضمة**؛ لأنه مثنى.

• **مَبْسُوطَاتٍ**: خبر مرفوع **بالألف** نيابة عن **الضمة**؛ لأنه مثنى.

الياء: ينصب ويجر **بالياء** نيابة عن **الفتحة** و**الكسرة**:

النصب: كقوله تعالى: ﴿ثُمَّ أَتْرَجَ الْبَصَرَ كَرَّيْنِ﴾ [الملك: ٤] 

• **كَرَّيْنِ**: مفعول مطلق منصوب **بالياء** نيابة عن **الفتحة**؛ لأنه مثنى.

الجر: كقوله تعالى: ﴿كَلَّا لِجَنَاحَيْنِ إِنَّكَ لَكَلَّاهَا﴾ [الكهف: ٣٣] 

• **الْجَنَاحَيْنِ**: مضارف إليه مجرور **بالياء**، نيابة عن **الكسرة**؛ لأنه مثنى.

جدول الأسماء المعرفية وعلامات إعرابها



٢] الأسماء المعرفية بالحروف			١] الأسماء المعرفية بالحركات				٣	
٣	٢	١	٤	٣	٢	١	الاسم المعرف ومثاله:	
الأسماء الخمسة	جمع المذكر السالم	المثنى	الممنوع من الصرف	جمع المؤنث السالم	جمع التكسير	المفرد		
أبوك	معلمون	رجلان	يعقوب	طالبات	رجال	رجل		
الواو	الواو	الألف	الضمة	الضمة	الضمة	الضمة	يرفع بـ	١
الألف	الياء	الياء	الفتحة	الكسرة	الفتحة	الفتحة	يُنصب بـ	٢
الياء	الياء	الياء	الفتحة	الكسرة	الكسرة	الكسرة	يُجرِّب	٣

الخلاصة:

١ يكون للاسم المعرف علامة تميّزه، وهي إما علامة أصلية، أو فرعية.

٢ ما يُعرب بعلامة أصلية، هو: المفرد وجمع التكسير دائمًا، وجمع المؤنث السالم رفعاً وجراً، والممنوع من الصرف رفعاً ونصباً.

٣ ما يُعرب بعلامة فرعية، هو: المثنى وجمع المذكر السالم، والأسماء الخمسة دائمًا، وجمع المؤنث السالم في حالة النصب، والممنوع من الصرف في حالة الجر.

نشاط

أجب عما يأتي:

١ هات مثلاً لكل اسم معرِّب، يُعرب بالعلامات الأصلية، وبين نوعه، وأدخله في

جملة مفيدة.

٢ هات مثلاً لكل اسم معرِّب، يُعرب بالعلامات الفرعية، وبين نوعه، وأدخله في

جملة مفيدة.

٣ هات مثلاً لاسمين معرَّبين، يُستثنيان من قاعدة الإعراب بالعلامات الأصلية مع

التمثيل لكلِّ منهما.

الإعراب التقديرِي:

الأصل أن يكون الإعراب بالعلامات الأصلية، لكن لا تُظهر تلك العلامات في بعض الأسماء والأفعال:

أولاً: الأسماء:

وذلك في أنواع ثلاثة من الأسماء، فتُقدَّرُ فيها العلامات. وهذه الأنواع هي: **المقصور**، **الممنوَصُ**، **المضادُ إلى باء المتكلّم**.

الأول: الاسم المقصور: وهو - كما تقدم - كل اسم معرّب متّه **بألف لازمة**.

مثلاً: الفتى والمستشفى ومصطفى وهدى ورضى.

وتُقدَّرُ فيه العلاماتُ **الثلاثُ**، نحو: قتل الفتى الأفعى بالعصا.

تقول في إعراب هذه الكلمات:

(الفتى): فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامة رفعه ضمة مقدَّرة، منع من ظهورها التعذر.

(الأفعى): مفعولٌ به منصوبٌ، وعلامة نصبه فتحة مقدَّرة، منع من ظهورها التعذر.

(العصا): مجرورٌ بـ(الباء)، وعلامة جره كسرة مقدَّرة، منع من ظهورها التعذر.

الثاني: الاسم المنقوص: وهو - كما تقدم - كلُّ اسم معرَّب آخره ياءٌ لازمة، مكسور ما قبلها.

مثُل : القاضي والمحامي والهادِي والداعي والنادي.

وتُقدَّرُ فيه الضمة والكسرة، وتظهر في الفتحة نحو: سأل القاضي المحامي عن الجنائي.

ويُعرَّب كالتالي:

(القاضي) : فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامة رفعه ضمة مُقدَّرَةٌ، منع من ظهورها الثقل.

(المحامي) : مفعولٌ به منصوبٌ، وعلامة نصبه فتحة ظاهرةٌ.

(الجنائي) مجرورٌ بـ (عن)، وعلامة جرٌّه كسرة مقدَّرَةٌ، منع من ظهورها الثقل.

وتحذف الياء من المنقوص إذا كان مرفوعاً، أو مجروراً، غير محلٍ بـ (أي)

وغير مضاف.

نحو: ذهب قاضٍ إلى محامٍ.

ويُعرَّب كالتالي:

(قاضٍ) : فاعلٌ مرفوعٌ، وعلامة رفعه ضمة مقدَّرَةٌ على الياء المُحذَّفة.

(محامٍ) : اسم مجرورٌ بـ (إلى)، وعلامة جرٌّه كسرة مقدَّرَةٌ على الياء المُحذَّفة.

الثالث: المضاف إلى ياء المتكلم :

نحو: زميلتي - كتابي - بيتي

وتقدير في العلامات الثلاث، نحو: دعا **جَدِّي أُسْتَادِي** مع **زُمْلَاءِي**.

ويعرب كالتالي:

(جَدِّ): فاعل مرفوع، وعلامة رفعه **ضمة مقدرة**، والياء مضاف إليه.

(أُسْتَادِ) مفعول به منصوب، وعلامة نصبه **فتحة مقدرة**، والياء مضاف إليه.

(زُمْلَاءِ): مضاف إليه مجرور، وعلامة جره **كسرة مقدرة**، والياء مضاف إليه.

ثانياً: الأفعال:

تقدير الضمة علامة لرفع الفعل المضارع المعتل الآخر بالألف للتعذر، وفي المعتل الآخر بالواو أو بالياء للثقل.

تقدير الفتحة علامة للنصب في الفعل المضارع المعتل الآخر بالألف للتعذر.

وقد مضت أمثلة ذلك عند الكلام على إعراب المضارع.

الخلاصة:

تقدير علامات الإعراب في ثلاثة أنواع من الأسماء، هي:

الاسم المقصور، مثل (**مصطفى**)، بسبب التعذر.

الاسم المنقوص، مثل (**المحامي**) بسبب الثقل، في حالة الرفع والجر فقط، وإذا كان منوناً في هاتين الحالتين؛ فإن ياءه تمحى مع بقاء التنوين.

والاسم المضاف إلى ياء المتكلم مثل (**أُسْتَادِي**)، بسبب حركة المناسبة.

تقدير الضمة علامة لرفع الفعل المضارع المعتل الآخر بالألف للتعذر، وفي المعتل الآخر بالواو أو بالياء للثقل.

تقدير الفتحة علامة للنصب في الفعل المضارع المعتل الآخر بالألف للتعذر.

نشاط

اقرأ الجمل الآتية، ثم أجب عن الأسئلة أدناه:

أ. الرأيُ قَبَلَ شَجَاعَةَ الشَّجَعَانِ.

ب. أَحْرَزَ مُصْطَفِيُّ الْمَرْكَزِ الثَّانِيَ فِي الْمُنَافِسَةِ.

ج. هَلْ قَرَأْتَ كِتَابَ النَّحْوِ الْوَافِيِّ؟

د. أَخِي يُحِبُّ عِلْمَ النَّحْوِ.

استخرج من الجمل السابقة كل اسمٍ يُعرب بالعلامات المقدرة، ثم مثل له بحيث يكون مرفوعاً، ومنصوباً.

لماذا أُعربت كلمة (الرأي) بالعلامات الظاهرة، رغم أنها تنتهي في آخرها باء؟

٢

المثنى

والجمع

المثنى
وملحقاته

جمع المؤنث
السالم
وملحقاته

١

٢

٣

٤

جمع المذكر
السالم
وملحقاته

جمع التكسير

المثنى وملحقاته:



المثنى: ما دل على اثنين أو اثنتين، بزيادة ألف ونون، أو ياء ونون إلى مفرده، كـ(رجلان وامرأتان)، و(كتابان وقلمان)، و(رجلين وامرأتين) و(كتابين وقلمين).

فليس من المثنى: كِلا، وكِلْتَا، واثنان، واثنتان، وزَوْج، وَشَفْع؛ لأن دلالتها على الاثنين ليست بالزيادة.

وشرط الاسم الذي يراد تثنيته:



أن يكون مفردا، فلا يُثنى المثنى ولا المجموع، فلا يُقال: **رجلانان** وزيدونان.



وأن يكون معربا، وأما (**اللذان وهذان**)، فليسا بـمثنين، وكذا مؤنثهما (**اللتان، وهاتان**)،



وإنما هما على صورة المثنى.

وأن يكون **منكرا**، فلا يُثنى العَلَم، وإذا ثني أصبح نكرة، وجاز دخول (أل) عليه، كقولك:



المحمدان مجتهدان.

وأن يكون له **مماثل**، فلا يُثنى (**الشمس والقمر**)؛ لعدم المماثلة.



وأما قولهم: **القَمَرَان** للشمس والقمر، فهو من باب التّغليب؛ ولذلك فهو ملحق بالمثنى.

الملحق بالمثنى:



المراد بالملحق بالمثنى: أسماء تُعامل مُعاملة المثنى فتُعرب إعرابه، فترفع بالألف وتنصب وتُجرأ بالياء.

وضابطها: الأسماء التي فقدت شرطاً من شروط المثنى، وهي:

اثنان، اثنان

كقوله تعالى: ﴿إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ الْمَوْتَ حِينَ الْوَصِيَّةِ اثْنَانِ ذَوَا عَدْلٍ مِّنْكُمْ﴾ [المائدة: ١٠٦] ملحق بالمثنى مرفوع وعلامة رفعه الألف.

وقوله تعالى: ﴿إِذَا أَخْرَجَهُ الَّذِينَ كَفَرُوا ثَانِي اثْنَيْنِ﴾ [التوبه: ٤٠] ملحق بالمثنى مجرور بالياء.

كلا، وكلنا المضافتان إلى الضمير

٢

فإذا أضيفت كلا وكلنا إلى الضمير، كانتا ملحقتين بالمثنى، وأعربتا إعراب المثنى.

كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا يَلْعَنُ عِنْدَكُمُ الْكِبَرُ أَحَدُهُمَا أَوْ كُلُّهُمَا﴾ [الإسراء: ٢٣] ملحق بالمثنى مرفوع بالألف.

ونحو: (قرأت الكتابين كليهما) ملحق بالمثنى منصوب بالياء

أَمَّا إذا أضيفتا إلى الاسم الظاهر فإنهما تُعربان إعراب الاسم المقصور، وتقدّرُ الحركات على آخرهما.

كما في قوله تعالى: ﴿كُلَّتَا الْجَنَّتَيْنِ إِنَّتْ أَكُلُّهُمَا﴾ [الكهف: ٣٣]

كلنا: مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه **الضمة المقدرة** على الألف.

ونحو: رأيْتُ كلا الطالبِين

كلا: مفعول به منصوب، وعلامة نصبه **الفتحة المقدرة** على الألف.



الخلاصة:

- ١ المثنى اسم مفرد زيد في آخره ألف ونون، أو ياءً ونون، ليدلّ على اثنين أو اثنتين.
- ٢ يُشترط في هذا الاسم المفرد، أن يكون معرباً، نكرة، وله مماثل.
- ٣ يُلحق بالمثنى الأسماء التي تدلّ على اثنين أو اثنتين، وليس لها مفردٌ من لفظها.

نشاط

مثل لكلٍّ مما يأتي في جملة مفيدة:

- ١ اسم مثنى مرفوع.
- ٢ اسم مثنى منصوب.
- ٣ اسم مثنى مجرور.
- ٤ اسم ملحق بالمثنى منصوب.
- ٥ اسم ملحق بالمثنى مجرور.

جمع المذكر السالم، وملحقاته:



جمع المذكر السالم: هو لفظ دل على أكثر من اثنين، بزيادة واو ونون، أو ياء ونون.
ك (**المسلمون والصالحون**) و (**المسلمين والصالحين**).

والفرد الذي يجمع هذا الجمع: إما أن يكون جامداً أو مشتقاً،
ولكل شروط:

فيشترط في الجامد: أن يكون علماً، مذكراً، عاقلاً، حالياً من التاء، ومن التركيب.

فلا يقال في (**رجل**): رجالون لعدم العلمية.

ولا في (**زينب**): زينبون؛ لعدم التذكير.

ولا في (**لاحق**) (**علم** لفرس): لاحقون؛ لعدم العقل.

ولا في (**طلحة**): طلحتون؛ لوجود التاء.

ولا في (**سيبويه**): سيبويهون؛ لوجود التركيب.

ويشترط في المشتق: أن يكون صفةً لمذكر، عاقل، حالية من التاء، ليست على وزن أفعال
الذي مؤنته فعلاء، ولا فعلان الذي مؤنته فعلى، ولا مما يستوي فيه المذكر والمؤنث.

فلا يقال في **مُرضع**: مُرضعون؛ لعدم التذكير.

ولا في نحو (**فاره**) صفة فرس: فارهون؛ لعدم العقل.

ولا في **علام**: علاماتون؛ لوجود التاء.

ولا في نحو **أحمر**: أحمرون؛ لمجيئه على وزن أفعال الذي مؤنته فعلاء.

ولا في نحو **عطشان**: عطشانون؛ لكونه على فعلان الذي مؤنته فعلى.

ولا في نحو **عدل**، **وصبور**، **وجريح**: عذلون، وصبورون، وجريحون؛ لاستواء
المذكر والمؤنث فيها.



الخلاصة:

١ جمع المذكر السالم هو ما زيد على مفردہ واؤ ونون أو ياء ونون فصار دالاً على الجمع.

٢ يُشترط في مفردہ إذا كان جامداً، أن يكون علماً، مذكراً، عاقلاً، حالياً من التاء، والتركيب.

٣ يُشترط في مفردہ إذا كان مشتقاً، أن يكون صفةً لذكرٍ عاقل، حالية من التاء، ليست على فعل فعال، وليس على فعلان فعلٍ، ولا مما يستوي فيه المذكر والمؤنث.

نشاط

اجمع كلّ اسمٍ من هذه الأسماء جمع مذكر سالم إنْ كان يقبل ذلك.

وإنْ كان لا يُجمع جمع مذكر سالم، فيبَين سبب ذلك؟.

١ / عليٌ. ٢ / غلام. ٣ / حيران. ٤ / مجتهد. ٥ / معاوية.

٦ / مرتضى. ٧ / فضلى. ٨ / فاضل. ٩ / ظمان. ١٠ / عبد الله.

١١ / بَرَزَوِيَه. ١٢ / أستاذ. ١٣ / قَتَيل. ١٤ / فاطمة. ١٥ / عَلَامَة.



الملحقات بالمذكر السالم:

والمراد بها: أسماء فقدت شرطاً من شروطه ولكنها تُعامل معاملته، فتُعرب بـ إعرابه، فترفع بالواو، وتُنصبُ وتُتجزأ بالياء، وهي:

أولو (معنى أصحاب)، عشرون إلى تسعين، بنون، أهلون، أرضون، سنون، وأبلون، عالمون، عزون، علّيون.

أما أولو، وعشرون إلى تسعين؛ فلأنها لا مفرد لها.

وأما بنون، أهلون، أرضون، سنون، وأبلون، عالمون، عزون؛ فلأنها أسماء جامدة، وليس لها علماء ولا صفة لمذكر.

كقوله تعالى: **﴿وَحَمْلُهُ، وَفَصْلُهُ، ثَلَاثُونَ شَهْرًا﴾** [الأحقاف: ١٥]

وقوله تعالى: **﴿قَالَ فِتْنَاهَا مُحَرَّمَهُ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً﴾** [المائدة: ٢٦]

وقوله تعالى: **﴿وَإِذَا حَضَرَ الْقِسْمَةَ أُولُوا الْقُرْبَانَ﴾** [النساء: ٨]

وقوله تعالى: **﴿وَأَنِي فَصَلَّيْتُ عَلَى الْمُلَائِكَةِ﴾** [البقرة: ١٢٢]

وقوله تعالى: **﴿الْمَالُ وَالبَنُونُ زِيَّةُ الْحَيَاةِ الْدُّنْيَا﴾** [الكهف: ٤٦]

وقوله تعالى: **﴿عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَاءِ عِزِيزٌ﴾** [المعارج: ٣٧]

وقوله تعالى: **﴿وَلَتَعْلَمُوا عَدَدَ الْمِسَنَينَ وَالْحِسَابَ﴾** [الإسراء: ١٢]

وقوله تعالى: **﴿شَغَلَتْنَا أَمْوَالُنَا وَأَهْلُونَا﴾** [الفتح: ١١]

وقوله تعالى: **﴿كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْأَبْرَارِ لَفِي عِلْمِنَا وَمَا أَدْرِنَا مَا عِلْمُنَا﴾** [المطففين: ١٨-١٩]

الخلاصة:

الملحقات بجمع المذكر السالم، أسماء فقدت شرطاً من شروطه، فهي إما أنها يكون لها مفرد من لفظها، وإما أن تكون أسماء جامدة ليست علماء ولا صفة لمذكر، لكنها تعامل معاملة جمع المذكر السالم، فتُعرب بـ إعرابه.

جمع المؤنث السالم وملحقاته:



جمع المؤنث السالم: هو ما دلّ على أكثر من اثنين، بزيادة ألف وفاء على مفرده. كفاطمات وزينات ومؤمنات ومسلمات وكريمات وصالحات وصائمات.

الملحقات بالمؤنث السالم:



والمراد بها: أسماءً فقدت شرط جمع المؤنث السالم، لكنها تُعامل معاملته، فتُعرب إعرابه، فترفع بالضمة، وتُنصب وتُجرّ بالكسرة، وهي نوعان:

كلمة واحدة وهي كلمة (أولات)؛ لأنها لا مفرد لها من لفظها، وإنما مفردها (صاحبة).

كقوله تعالى: ﴿وَأَوْلَاتُ الْأَنْهَامِ أَجْلُهُنَّ أَنْ يَضْعَنَ حَلَهُنَّ﴾ [الطلاق: ٤]

هو ما سُميّ به من هذا الجمع، نحو:

الثاني:

عَرَفَاتٍ - زِينَاتٍ - عَطَيَاتٍ - عَنَيَاتٍ - بَرَكَاتٍ - أَذْرِعَاتٍ، وهي درعاً حالياً.

فإن هذا ليس جمعاً، إنما هو واحد، فهذا يُعامل معاملة جمع المؤنث السالم على القول الصحيح.

الخلاصة:

١ جمع المؤنث السالم ما دلّ على أكثر من اثنين بزيادة ألف وفاء مفردة.

٢ يُلحق به (أولات)، وما سُميّ به مثل (عناءات).



نشاط

استخرج مما يأتي : جمع مذكر سالمٍ، ومؤنث سالمٍ، وملحقاً بهما:

١ ﴿الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا﴾ [الكهف: ٤٦]

٢ ﴿إِنَّمَا يَنْذَرُ أُولُوا الْأَلْبَابُ﴾ [الرعد: ١٩]

٣ ﴿وَلَكُمْ فِي الْقُصَاصِ حَيَاةٌ يَتَأْوِلُ الْأَلْبَابُ لَعَلَّكُمْ تَسْقُونَ﴾ [البقرة: ١٧٩]

٤ ﴿فَاسْتَفْتِهِمْ أَلِرِيكَ الْبَنَاتُ وَلَهُمُ الْبَنُونُ﴾ [الصافات: ١٤٩]

جمع التكسير:

وهو ما دلّ على أكثر من اثنين، وتغييرت صورة مفرده، نحو: كتاب: كتب، قلم: أقلام، عالم: علماء، مسطرة: مساطير، ومسجد: مساجد، وصحراء: صحاري، وكرسي: كراسي، وجمل: جمال، وجريح: جرحى.

أقسام جمع التكسير:

الأول: جمع القلة: للعدد القليل من ثلاثة إلى عشرة.

وأوزانه أربعة:

أَفْعُلُ: أَحْرُفُ. أَفْعَالُ: أَجْدَادُ. أَفْعِلَةُ: أَرْزَمَةُ. فِعْلَةُ: فِتْيَةُ.

الثاني: جمع الكثرة: للعدد الكثير من أحد عشر إلى ما لا نهاية.

وأوزانه سبعة عشر، منها:

فُعْل: بُكْمٌ. فُعْل: رُسْلٌ، كُتْبٌ. فُعْل: غُرْفٌ، رُكْبٌ. فِعْل: قِطْعٌ، سَلَعٌ. فَعْلَة: خَدَمَةٌ.

الثالث: صيغة منتهى الجموع:

وهي كل جمع، بعد ألف تكسيره حرفان أو ثلاثة وسطها ساكن.

وأشهر أوزانها:

مَفَاعِلٌ: مدارس، مساجد. فَوَاعِلٌ: فوارس. فَعَالِيٌّ: لطائف. فَعَالِيٌّ: صحاري.

نشاط

استخرج مما يأتي الاسم (المفرد - المثنى - الجمع) وضعه في جملة من عندك:

١. ﴿كَلَّا لِجَنَاحَيْنِ إِذْ أَكَلَهَا وَلَمْ تَظْلِمْ مِنْهُ شَيْئًا وَفَجَرَنَا خَلَانَهُمَا نَهَرًا﴾ [الكهف: ٣٣].

٢. ﴿وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَىٰ حِينِ غَفَلَةٍ مِنْ أَهْلِهَا فَوَجَدَ فِيهَا رَجُلَيْنِ يَقْتَلَانِ﴾ [القصص: ١٥].

٣. «صوتان ملعونان في الدنيا والآخرة: مزمار عند نعمة ورنة عند مصيبة».

٤. «كل أمتى معافي إلا المجاهرين».

بَيْنَ أَنْوَاعِ الْجَمْعِ فِيمَا يَأْتِي:

١. ﴿وَالْقَوْعَدُ مِنَ النَّسْكَلِ الَّتِي لَا يَرْجُونَ نِكَاحًا فَلَيْسَ عَلَيْهِ جُنَاحٌ أَنْ يَضْعُنَ ثِيَابَهُنَّ
عَلَيْهِ مُتَبَرِّحَتٌ بِرِسَّةٍ﴾ [النور: ٦٠].

٢. «يا معاشر النساء تصدقن وأكثرن الاستغفار فإنني رأيتكن أكثر أهل النار».

٣. ﴿لِتُنْهِيَ بِهِ بَلَدَةً مَيْسَكَا وَشَقِيقَهُ وَمَا حَلَقْنَا أَنْعَمَّا وَأَنَاسِيَ كَثِيرًا﴾ [الفرقان: ٤٩].

٤. ﴿وَأَنَّ الْمَسَجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا مَعَ اللَّهِ أَحَدًا﴾ [الجن: ١٨].

ع

الأسماء الخمسة
والأفعال الخمسة



الأسماء الخمسة

الأفعال الخمسة

التأثير

الأسماء الخمسة، وهي:

أبُوك - أخُوك - حَمْوَك - فُو ، والمراد به فم - ذُو

وقد تقدم أنها ترفع بالواو، نيابة عن الضمة، وتنصب بالألف، نيابة عن الفتحة، وتُجْرَى بالياء،
نيابة عن الكسرة.

كقوله تعالى: ﴿وَكَانَ أَبُوهُمَا صَنِيلَحًا﴾ [الكهف: ٨٢] اسم كان مرفوع وعلامة رفعه **الواو**، نيابة
عن الضمة.

وقوله تعالى: ﴿إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾ [يوسف: ٨] اسم إن منصوب وعلامة نصبه **الألف**،
نيابة عن الفتحة.

وقوله تعالى: ﴿فَمَنْ عَفَى لَهُ مِنْ أَخِيهِ شَيْءٌ﴾ [البقرة: ١٧٨] اسم مجرور وعلامة جره **الياء**،
نيابة عن الكسرة.

نماذج معربة:

﴿وَلَمَّا دَخَلُوا مِنْ حَيْثُ أَمْرَهُمْ أَبُوهُمْ﴾ فاعل مرفوع وعلامة رفعه **الواو**، نيابة عن الضمة.

﴿يَأْتِحَتْ هَذِرُونَ مَا كَانَ أَبُوكَ أَمْرَأَ سَوْءٍ﴾ اسم كان مرفوع وعلامة رفعه **الواو**، نيابة عن الضمة.

﴿مَا كَانَ مُحَمَّدُ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ﴾ خبر كان منصوب وعلامة نصبه **الألف**، نيابة عن الفتحة.

﴿فَالْوَاسِرُودُ عَنْهُ أَبَاهُ وَإِنَّا لَفَعَلُونَ﴾ مفعول به منصوب وعلامة نصبه **الألف**، نيابة عن الفتحة.

﴿وَلَكِنَّ اللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَكَلَيْمَتِ﴾ خبر لكنَّ مرفوع وعلامة رفعه **الواو**، نيابة عن الضمة.

﴿يَوْمَ يَغْرِيُ الْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ﴾ اسم مجرور وعلامة جره **الياء**، نيابة عن الكسرة.

﴿تَبَتَّ يَدَاهُ أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ﴾ مضاد إليه مجرور وعلامة جره **الياء**، نيابة عن الكسرة.

﴿وَتَوَتَّ كُلُّ ذِي فَضْلَةٍ﴾ مضاد إليه مجرور وعلامة جره **الياء**، نيابة عن الكسرة.

شروط إعرابها هذا الإعراب:

الأول: أن تكون مضافة إلى غير ياء المتكلّم.

فإن أضيفت إلى ياء المتكلّم أعرّبت بعلامات مقدرة.

وإن لم تضف أصلاً، أعرّبت بالعلامات الأصلية.

الإضافة إلى ياء المتكلّم:

كقوله تعالى: **﴿فَأَوْرَى سَوْءَةَ أَخِي﴾** [المائدة: ٣١] مضاف إلى ياء المتكلّم، مجرور بكسرة مقدرة.

وقوله تعالى: **﴿إِنَّكَ أَبِي يَدْعُوكَ﴾** [القصص: ٢٥] مضاف إلى ياء المتكلّم، منصوب بفتحة مقدرة.

عدم الإضافة:

كقوله تعالى: **﴿فَقَدْ سَرَقَ أَخَّهُ لَهُ مِنْ قَبْلٍ﴾** [يوسف: ٧٧] غير مضاف، وهو فاعل مرفوع بالضمة.

وقوله تعالى: **﴿إِنَّهُ أَبَا سَيِّحاً كَيْرَا﴾** [يوسف: ٧٨] غير مضاف، وهو اسم إن منصوب بالفتحة.

الثاني: أن تكون مفردة، فإن ثنيت أو جمعت أعرّبت
إعراب المثنى، أو جمع التكسيّر، أو جمع المذكر السالِم.

تقول في المثنى: جاء **أخواك**، ورأيت **أخوتك**، ومررت **بأخوتك**

ومنه قوله تعالى: **﴿فَلَمَّا دَخَلُوا عَلَى يُوسُفَ عَوَّجَ إِلَيْهِ أَبُوهُه﴾** [يوسف: ٩٩]

وقوله تعالى: **﴿وَلَا أَبُوهُه لِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا أَلْسُنُ﴾** [النساء: ١١]

وتقول في جمع التكسيّر: جاء **إخوتك**، ورأيت **إخوتك**، ومررت **بإخوتك**

ومنه قوله تعالى: **﴿قَالَ يَسْنَى لَا تَقْصُصْ رُءُيَاكَ عَلَى إِخْرَيْكَ﴾** [يوسف: ٥]

وقوله تعالى: **﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْرَهُ﴾** [الحجّ: ١٠]

وفي جمع المذكر السالِم: جاء **ذووك**، ورأيت **ذويتك**، ومررت **بذويتك**.





تابع: شروط إعرابها هذا الإعراب:



الثالث: أن تكون مكِبْرَة، فإذا صُغِّرَتْ أُعْرِبَتْ بِالْحَرْكَاتِ الظَّاهِرَةِ.

تقول: **هذا أخِيكَ، ورأيْتُ أخِيكَ، ومررتُ بِأخِيكَ.**

وهناك شروط خاصة بـ(**فو**) و(**ذو**):

يشترط في (**فو**) أن تكون خالية من **الميم**، فإن كانت بالميم أُعْرِبَتْ بِالْحَرْكَاتِ الظَّاهِرَةِ.

تقول: **هذا فُمْ، واغسل فَمَكْ**

وأما (**ذو**) فيشترط أن تكون بمعنى صاحب، فإذا كانت بمعنى الإشارة، بنيت كما يبني اسم الإشارة.

أمثلة لأسماء اختلفت شروطها:



﴿وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ﴾ مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء؛ لأنَّه مبني، وليس من الأسماء الخمسة.

﴿فَأَلَّا يَبْنَىَ لَا نَقْصَصُ رُءَيَاكَ عَلَى إِحْوَيْكَ﴾ اسم مجرور **بالكسرة**، وليس من الأسماء الخمسة؛ لأنَّه جمع تكسير.

﴿إِنَّا الْمُؤْمِنُونَ لِحَوْهَ﴾ خبر مرفوع بالضمة، وليس من الأسماء الخمسة؛ لأنَّه جمع تكسير.

﴿إِنَّ لَهُ أَبَا شَيْخًا كِبِيرًا﴾ اسم إن منصوب **بالفتحة**، وليس من الأسماء الخمسة؛ لعدم الإضافة.

﴿وَلَا أَبَوَيْهِ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِّنْهُمَا أَلْشَدُّ﴾ اسم مجرور **بالياء**؛ لأنَّه مبني، وليس من الأسماء الخمسة.

الخلاصة:

1 الأسماء الخمسة تُرفع بالواو وتنصب بالألف وتُجرُ بالباء.

2 ويشترط لذلك أن تكون مفردةً ومكبرةً ومضافةً إلى غير باء المتكلّم.

نشاط

استخرج الأسماء الخمسة من النصوص الآتية، مبيّنا علامات الإعراب:

1 قال تعالى: **﴿كَيْفَ يُؤْرِى سَوَاءً أَخِيهِ﴾**

2 قال تعالى: **﴿إِلَّا كَبِسْطٌ كَفَتِهِ إِلَى الْمَاءِ لِيَتَلَعَّ فَاهُ وَمَا هُوَ بِنَفْعِهِ﴾**

3 قال تعالى: **﴿أَذْهَبُوا بِعَيْصِيَ هَذَا فَالْفُوْهُ عَلَى وَجْهِهِ أَبِي﴾**

4 قال تعالى: **﴿فَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ وَلَدٌ وَوَرِثَةٌ أَبُوهُ فَلَا يَمْوِي أَلْثَلُثٌ فَإِنْ كَانَ لَهُ إِخْوَةٌ فَلَا يُمْوِي أَلْسُدُسٌ مِنْ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصَى بِهَا أَوْ دِينٌ أَبَابَأَوْكُمْ وَأَبْشَأَوْكُمْ لَا تَدْرُونَ أَيْهُمْ أَقْرَبُ لَكُمْ نَفْعًا﴾**

5 قال تعالى: **﴿وَوَهَبْنَا لَهُ مِنْ رَحْمَنَا أَخَاهُ هَرُونَ بَنِيَّا﴾**

6 قال تعالى: **﴿لِتُنْفِقَ ذُو سَعْةٍ مِنْ سَعْيِهِ﴾**

الأفعال الخمسة، وأحكامها:

الأفعال الخمسة هي كل فعل مضارع أُسند إلى **ألف الاثنين**، أو **واو الجماعة**، أو **ياء المخاطبة**.

ولها خمسة أوزان، وهي:

يَفْعَلُونَ، تَفْعَلُونَ، يَفْعُلُونَ، تَفْعُلُونَ، تَفْعَلَيْنَ

الأمثلة:

قوله تعالى: ﴿كَانَا يَأْكُلُانِ الظَّعَامَ﴾ [المائدة: ٧٥] مُسند إلى **ألف الاثنين**

وقوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ﴾ [البقرة: ٩٦] مُسند إلى **واو الجماعة**

وقوله تعالى: ﴿أَتَبَنُونَ بِكُلِّ رِبْعٍ أَيَّهَ تَعْبِثُونَ﴾ [الشعراء: ١٢٨] مُسند إلى **واو الجماعة**

وقوله تعالى: ﴿فِيهِمَا عَيْنَانِ تَحْرِيَانِ﴾ [الرحمن: ٥٠] مُسند إلى **ألف الاثنين**

وقوله تعالى: ﴿إِنَّ هَذَانِ لَسَاحِرَنِ يُرِيدَانِ أَنْ يُخْرِجَاكُمْ﴾ [طه: ٦٣] مُسند إلى **ألف الاثنين**

وقوله تعالى: ﴿قَالُوا أَنْتُمْ جِنٌ مِّنْ أَمْرِ اللَّهِ﴾ [هود: ٧٣] مُسند إلى **ياء المخاطبة**

إعراب الأفعال الخمسة!

تعرّب الأفعال الخمسة بعلامات فرعية كما يأتي:

ترفع بثبوت النون:

كقوله تعالى: ﴿لَنْ نَنْأِلُوا الْرَّحْمَةَ تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ﴾ [آل عمران: ٩٢]

تُحِبُّونَ: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون؛ لأنّه من الأفعال الخمسة، وواو الجماعة في محل رفع فاعل.

وقوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يُرَكِّبُونَ أَنفُسَهُمْ﴾ [السباء: ٤٩]

يُرَكِّبُونَ: فعل مضارع مرفوع بثبوت النون؛ لأنّه من الأفعال الخمسة، وواو الجماعة في محل رفع فاعل.

وتنصب وتُجزم بحذف النون:

كقوله تعالى: ﴿قَالَ إِنِّي لَيَحْرِرُنِي أَنْ تَذَهَّبُوا بِهِ﴾ [يوسف: ١٣]

تَذَهَّبُوا: فعل مضارع منصوب بأنّ المصدرية، وعلامة نصبه حذف النون؛ لأنّه من الأفعال الخمسة، والواو في محل رفع فاعل.

وقوله تعالى: ﴿وَلَا تَسْبُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾ [الأنعام: ١٠٨]

تَسْبُوا: فعل مضارع مجزوم بلا الناهية، وعلامة جزمه حذف النون؛ لأنّه من الأفعال الخمسة، والواو في محل رفع فاعل.

وقوله تعالى: ﴿فَصَرَّى الْأَمْرُ الَّذِي فِيهِ شَكْرِيَان﴾ [يوسف: ٤١]

شَكْرِيَان: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون، لأنّه من الأفعال الخمسة، وألف الاثنين في محل رفع فاعل.

الخلاصة:

1 الأفعال الخمسة هي كل فعلٍ مضارع اتصلت به (ألف الاثنين) أو (واو الجماعة) أو (ياء المخاطبة).

2 تُرفع الأفعال الخمسة بثبوت النون، وتنصب وتجزء بحذف النون.

3 تختص الأفعال الخمسة في إعرابها بأنّ فاعلها يكون متصلًا بها.

نشاط

1 من الفعل المضارع (يرضى) كون كل صيغ الأفعال الخمسة، وأدخلها في جملٍ

مفيدة، بحيث تكون مرفوعة مرّةً، ومنصوبة مرّةً، وجزوءة مرّةً.

أعرب الأفعال الخمسة فيما يأتي:

2 قوله تعالى: ﴿وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ [الحجرات: ١٨]

3 قوله تعالى: ﴿أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِبْعٍ أَيَّهُ تَعْبَثُونَ﴾ [الشعراء: ١٢٨]

4 قوله تعالى: ﴿فِيهِمَا عِنَّانٌ تَخْرِيَانٌ﴾ [الرحمن: ٦٦]

التأنيث

المؤنث: ما يصح أن نشير إليه بـ (هذه) كامرأة وناقة وشمس ودار.

وعلاماته:

التاء المربوطة نحو (فاطمة).

ألف التأنيث المقصورة نحو (ليلي).

ألف التأنيث الممدودة نحو (سمراء).

وقد تقدم الحديث على أقسام المؤنث.

في اللغة أسماء، سمع عن العرب تذكيرها وتأنيتها، منها:

الزوج - السبيل - الحية - العنق - دلو - السكين - الطريق - السوق - اللسان

الخمر - البلد - العقرب - الذراع - والسلاح - والصاع .. وغيرها

ولذلك تقول: هذا أو هذه سبيل، وهذا أو هذه حية، وهذا أو هذه عنق،
وهذا أو هذه طريق، ... إلخ.

وهذه يُرجعُ فيها إلى المعاجم وكتب اللغة.

كما يوجد بعض الأسماء يحمل علامة التأنيث
ويطلق على كل من الجنسين

مثلاً: حية وسحله (ولد الغنم والمعز).

وكذلك بعض الصفات

مثلاً: رجل ربعة وامرأة ربعة (معتدل أو معتدلة القامة).



الناء المربوطة:

تدخل تاء التأنيث المربوطة على أكثر الأسماء المشتقة نحو (عالٌ و عالمة).



ويقل دخولها على الأسماء الجامدة، فلا يقال في رَجُلٌ: رجلة.



الخلاصة:

اللام المؤنث نوعان من العلامات:

الأول:

علامة معنوية، وهي أن يقبل الإشارة إليه بـ (هذه).

الثاني:

علامات لفظية، وهي: الناء المربوطة، ألف التأنيث المقصورة، ألف التأنيث الممدودة.

الاسم المؤنث أربعة أقسام: حقيقي (فاطمة) و يُقابلها المجازي (الشمس)، معنوي (سعاد)، و يُقابلها اللفظي (طلحة).

نَشَاطٌ

استخرج الأسماء المؤنثة مما يأتي، ثم ضعها في جمل مستخدماً الضمائر وأسماء الإشارة والأفعال المناسبة لها:

١) **﴿حَتَّىٰ إِذَا أَتَوْا عَلَىٰ وَادِ النَّمَلِ قَالَتْ نَمَلٌةٌ يَتَأْيِهَا النَّمَلُ أَدْخُلُوا مَسَكِنَكُمْ لَا يَحْطُمُنَّكُمْ
سُلَيْمَانٌ وَجَنُودُهُ وَهُنَّ لَا يَشْعُرُونَ﴾**

٢) **﴿وَسَلَيْمَانَ الْرَّجُحَ عَاصِفَةً تَجْرِي بِأَمْرِهِ إِلَى الْأَرْضِ الَّتِي بَرَكَنَا فِيهَا وَكُنَّا يُكَلِّي شَنَعَ
عَلِمِينَ﴾**

٣) **﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخِذِلَفِ الظَّلَلِ وَالنَّهَارِ وَالْفُلْكِ الَّتِي يَجْرِي فِي
الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَأَنْجِسَابِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَ
فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَنَصْرِيفِ الْرِّيحِ وَالسَّحَابِ الْمُسْخَرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ
لَا يَكُنْتِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾**

المصادر

- أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك، لابن هشام الأنصاري.
- شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب، لابن هشام الأنصاري.
- شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك.
- شرح قطري الندى وبيل الصدى، لابن هشام الأنصاري.
- الإعراب عن قواعد الإعراب، لابن هشام الأنصاري.
- النحو الوافي، لعباس حسن.
- جامع الدروس العربية، لمصطفى بن محمد الغلايني.
- النحو الواضح في قواعد اللغة العربية، لعلي الجارم، ومصطفى أمين.
- التحفة السنّية بشرح المقدمة الأجرؤمية، لمحمد محبي الدين عبد الحميد.
- الموجز في قواعد اللغة العربية، لسعيد بن محمد بن أحمد الأفغاني.
- التطبيق النحوي، للدكتور عبد الرحيم حجي.

والله ولي التوفيق

فهرس المحاضرات

أسبوع إلقاء
المحاضرة

رقم
الصفحة

بداية
المحاضرة

رقم
المحاضرة

الأسبوع الأول

٩

تعريف علم النحو

١

الأسبوع الأول

١١

نشأة علم النحو

٢

الأسبوع الثاني

١٣

موضوع علم النحو

٣

الأسبوع الثاني

١٩

الكلام المفید، ومتعلقات خاصة به

٤

الأسبوع الثالث

٢٣

أقسام الكلمة

٥

الأسبوع الثالث

٢٧

وينقسم الاسم باعتبار آخره إلى أربعة أقسام

٦

الأسبوع الرابع

٢٩

الثالث: الاسم الممدود

٧

الأسبوع الرابع

٣٢

الثاني: الفعل

٨

الأسبوع الخامس

٣٦

وينقسم الفعل من حيث دلالة على الزمان

٩

الأسبوع الخامس

٤١

الجامد والمتصرف

١٠

الأسبوع السادس

٤٥

المعلوم والمجهول

١١

الأسبوع السادس

٤٧

الثالث: الحرف

١٢

الأسبوع السابع

٤٩

الإعراب والبناء

١٣

الأسبوع السابع

٥٦

علامات الإعراب

١٤

الأسبوع الثامن

٦٧

الثالث: الممتوح من الصرف

١٥

الأسبوع الثامن

٧١

الإعراب التقديرية

١٦

الأسبوع التاسع

٧٧

المثنى، وملحقاته

١٧

الأسبوع التاسع

٨٠

جمع المذكر السالم، وملحقاته

١٨

الأسبوع العاشر

٨٣

جمع المؤنث السالم، وملحقاته

١٩

الأسبوع العاشر

٨٥

جمع التكثير

٢٠

الأسبوع الحادي عشر

٨٩

الاسماء الخمسة

٢١

الأسبوع الحادي عشر

٩٣

الأفعال الخمسة، وأحكامها

٢٢

الأسبوع الثاني عشر

٩٦

التأنيث

٢٣

الأسبوع الثاني عشر

٩٧

الناء المربوطة

٢٤

المحتويات

٩ تعريف علم النحو

١١ نشأة علم النحو

١٢ أهمية علم النحو وموضوعه وفضله

١٧ الكلام المفيد

٢٢ أقسام الكلمة

٢٣ الاسم وعلاماته وأقسامه

٣٢ الفعل وعلاماته وأقسامه

٤٧ الحرف وأقسامه

٤٩ الجملة وأقسامها

٥٩ الإعراب والبناء

٦٦ علامات الإعراب

٧٧ المثنى وملحقاته

٨٠ جمع المذكر السالم وملحقاته

٨٣ جمع المؤنث السالم وملحقاته

٨٥ جمع التكسير

٨٩ الأسماء الخمسة وأحكامها

٩٣ الأفعال الخمسة وأحكامها

٩٦ التأنيث



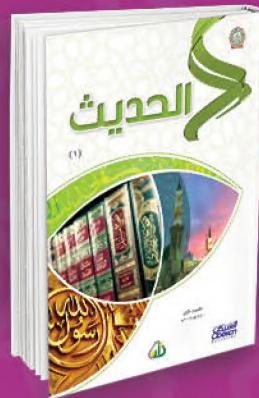
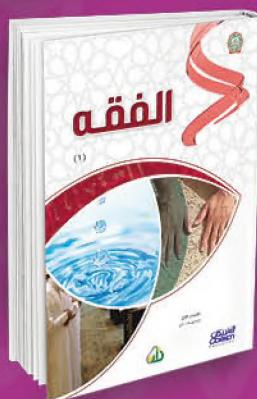
سلسلة زاد العلمية :

سلسلة متكاملة تهدف إلى تقرير العلم الشرعي للراغبين فيه، وتوعية المسلم بما لا يسعه جهله من دينه، ونشر العلم الشرعي الرصين، القائم على كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، صافياً نقياً، وبطريح عصري ميسّر، وبإخراج احترافي.

كتاب اللغة العربية :



يحتوي هذا الكتاب على مدخل لعلم النحو، وأقسام الكلمة، والجملة وأنواعها، والإعراب والبناء، والمثنى والجمع، والأسماء الخمسة، والأفعال الخمسة، والتأنيث. مع عرض المحتوى بأسلوب مبسط وشكل إبداعي، مع الإكثار من الأمثلة، وإبراز الحروف والكلمات والجمل بطرق حديثة، تسهل علم النحو.



ISBN: 978-603-8234-28-0



9 78603 234280

توزيع العبيكان

المملكة العربية السعودية - الرياض
طريق الملك فهد - مقابل برج المملكة
+966 11 4808095 ،+966 11 4808654
هاتف: 11517 ص: 67622 ،+966 50 444 6432
fax: www.obeikanretail.com

نشر زاد

المملكة العربية السعودية - جدة
حي الشاطئي - بيوتات الأعمال - مكتب 16
+966 12 6929242 ص: 21352
ص: 126371 جدة 21352
www.zadgroup.net

